إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم

مريم قاسم ابراهيم يونس

باحثة دكتوراة الجامعة العربية الامريكية

المستخلص

هدفت الدراسة التعرف إلى إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم.، وكما هدفت الى معرفة اذا كان هناك اختلاف بين استجابات افراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم حسب متغير الجنس وسنوات الخبرة، والمؤهل العلمي، ولتحقيق اهداف الدراسة استخدم الباحثة المنهج الوصفي المسحي، وتم اختيار عينة الدارسة وفقاً لطريقة العينة المتيسرة وكانت بحجم (٨٠) من الإداريين في المدارس الثانوية في ام فحم حيث اعتمدت على مقياس مكون من (٣٠) فقرة موزع على ثلاث محاور المحور الأول ب (١٠) فقرات المعارف الرقمية والمحور الثاني (١٠) فقرات التعليم والتعلم ، اما المحور الثالث فقد تم وضع (١٠) فقرات حول البحث العلمي، وتحقق الباحثة من صدق وثبات الاداة، وخرجت الدراسة بمجموعه من النتائج كانت اهمها إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم كانت كبيرة ومتنوعة حيث كانت المعارف الرقمية هي الأعلى بين المتوسطات ، وتبين عدم وجود فروق بين

استجابات افراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم من حيث الجنس وسنوات الخبرة، والمؤهل العلمي) وبناء على نتائج الدراسة كان اهم التوصيات تطوير سياسات وبرامج تدريبية لموظفي المدارس لاستخدام التكنولوجيا بفعالية، وتصميم برامج تدريب مخصصة تأخذ في الاعتبار اختلافات الجنس والخبرة والمؤهل العلمي. كما يجب تشجيع التعاون بين المدارس لتبادل الخبرات ودعم البحوث التعليمية لفهم تأثير التكنولوجيا على جودة التعليم والتعلم.

الكلمات المفتاحية : الثقافة الالكترونية، التعلم والتعليم ، أم فحم

Abstract:

The study aimed to identify the contributions of school administrations in employing electronic culture and its impact on the process of teaching and learning in secondary schools in Umm al-Fahm. It also aimed to determine if there were differences in the responses of the study sample regarding the contributions of school administrations in employing electronic culture and its impact on the process of teaching and learning in secondary schools in Umm al-Fahm based on gender, years of experience, and educational qualification. To achieve the study objectives, the researcher used a descriptive survey method, and the sample consisted of 80 administrators in secondary schools in Umm al-Fahm, selected through the convenience sampling method. A scale consisting of 30 items distributed across three axes was used: digital literacy,

teaching and learning, and scientific research. The researcher ensured the validity and reliability of the tool, and the study yielded several results, the most important of which was the significant and diverse contributions of school administrations in employing electronic culture and its impact on the process of teaching and learning in secondary schools in Umm al-Fahm, with digital literacy being the highest among the averages. It also revealed no differences in the responses of the study sample regarding the contributions of school administrations in employing electronic culture and its impact on the process of teaching and learning in secondary schools in Umm al-Fahm based on gender, years of experience, and educational qualification. Based on the study results, the most important recommendations included the development of policies and training programs for school staff to effectively use technology, designing customized training programs that consider gender, experience, and educational qualification differences, promoting collaboration between schools to exchange experiences, and supporting educational research to understand the impact of technology on the quality of education and learning.

Keywords: Electronic culture - Teaching and learning - Umm al-Fahm

مقدمة

تطوير المنظومة التربوية والتعليمية أصبح مطلباً ملحاً في ظل تطور التقنية الرقمية. يظهر اليوم أن طلاب المنحة أصبحوا أكثر انفتاحًا على ثورة التقنية الرقمية، مما يستدعي التحول من النمط التقليدي في التعليم إلى التعليم الرقمي. استجابة لهذا التطور، بدأت المدارس بتطبيق التعليم الرقمي فعلياً، خاصة في ظل جائحة كورونا، مما يعزز العملية التعليمية.

تعتبر الثقافة الالكترونية ضرورة في هذا العصر الرقمي، حيث تعكس مستوى الوعي بالمعرفة الرقمية والتطورات التقنية. إن تعزيز الثقافة الالكترونية يسهم في تحويل المعلومات المجردة إلى معلومات محسوسة يمكن استيعابها بسهولة، مما يجعل العملية التعليمية أكثر تشويقاً وفعالية. بشكل عام، يمثل التعليم الرقمي تحولًا إيجابيًا يسهم في تعزيز جودة العملية التعليمية وجعلها أكثر فاعلية وملاءمة مع متطلبات العصر الحديث.(حسن، ٢٠١٥)

أكد إبراهيم (٢٠٢٠) على أهمية الثقافة الالكترونية وضرورة دمجها في الممارسات التعليمية والتدريسية، نظراً لكونها أداة أساسية وضرورية في الحياة في القرن الحادي والعشرين، المعروف أيضاً بالعصر الرقمي. فعملية دمج الأدوات الرقمية في عناصر المنهج التعليمي تعزز عمليات النمو المعرفي لدى الطلاب، وتعزز أيضاً عمليات التعلم والتعليم، بالإضافة إلى تعزيز البحث الرقمي.

في الوقت الحالي، وفي ظل المجتمع الرقمي الذي نعيشه، أصبحت الثقافة الالكترونية لا تُعتبر مجرد شرط للنجاح، بل أصبحت ضرورة. فالثقافة اليوم هي الثقافة الالكترونية، وتتضمن القدرة على استخدام الأجهزة الرقمية والخدمات الإلكترونية لمواكبة حياة

المجتمعات الحديثة والمشاركة فيها بثقة. يكمن جوهر الثقافة الرقمية في تمكين أفراد المجتمع بشكل عام، والطلاب بشكل خاص، من استخدام التطبيقات الرقمية في أداء واجباتهم وإنجاز بحوثهم ومهامهم التربوية والتعليمية (فايد، ٢٠١٨).

أعلى النموذج

تنطلق الدعوة الرقمية في المدارس من حقيقة أساسية، وهي أن المشكلة اليوم لا تكمن في نقص المعارف والمعلومات، بل في الزيادة المفرطة فيهما، بالإضافة إلى وجود تغيير في بنيتهما. فالمدرسة، مع التغييرات المحيطة بها، محاصرة بتحديات مختلفة فرضتها خصائصها العلمية والمهنية. ولذا، يتعين على المدرسة المضي قدماً لتتجاوز أطرها التقليدية، وتأخذ دورها كأداة فاعلة في المجتمع، وتستوعب التغيرات العالمية والتقنية إلى جانب الإبداع المعرفي. وبهذا الشكل، تكون المدرسة مسؤولة عن التقدم العلمي والحضاري لمجتمعها (محمود، ٢٠١٨).

توظيف تكنولوجيا المعلومات في العملية التعليمية يساعد في اكتساب الطلاب مهارات جديدة، كما تعزز التفاعل بين المعلم والمتعلم، وتزيد من التفاعل الاجتماعي، وتضيف قيمة للعملية التعليمية (عبد القادر، ٢٠١٩.)

تعد إدارات المدارس الثانوية في مدينة أم الفحم، كما في أي مكان آخر، عنصراً حيوياً في تطوير العملية التعليمية وتحسين جودة التعلم والتعليم لدى الطلاب. ومع تقدم التكنولوجيا وانتشار الثقافة الإلكترونية، فإن دور إدارات المدارس يتجه نحو توظيف هذه الثقافة بفعالية في بيئة التعلم لديها. إذ يمكن لاستخدام التقنيات الإلكترونية والوسائل الرقمية أن يعزز من تجربة التعلم ويسهم في تحقيق الأهداف التعليمية المرسومة، كما يهدف هذا البحث إلى استكشاف إسهامات إدارات المدارس الثانوية في مدينة أم الفحم في

توظيف الثقافة الإلكترونية، وتحليل نتائج هذه الجهود على مستوى عملية التعليم والتعلم في هذه المدارس.

مشكلة الدراسة:

تواجه المؤسسات التعليمية في فلسطين، وخاصة إدارات المدارس الإعدادية في مدينة أم الفحم، تحديات كبيرة في التأقلم مع التطور التقني المتسارع والذي يلعب دوراً مهماً في تحسين جودة التعليم والتعلم. يعاني معظم الإدارات المدرسية من ضعف في فهم استراتيجيات الثقافة الإلكترونية وكيفية استغلالها بشكل فعال في تعزيز العملية التعليمية.(Lynch, 2018) وعلى الرغم من الجهود المستمرة التي تبذلها وزارة التربية في فلسطين من خلال تطوير برامج التدريب ورفع مستوى الكفاءة للمعلمين والإداريين، فإن هناك نقصاً واضحاً في استيعاب تلك الإدارات لأهمية وفوائد الثقافة الإلكترونية في تطوير العملية التعليمية. (الحابس، واخرون ،٢٠١٩)، تتمثل مشكلة الدراسة في تحديد الفجوة بين الاستراتيجيات التقليدية والتحديات الجديدة التي يفرضها التطور التقني، وتحديد دور الثقافة الإلكترونية في معالجة هذه الفجوة وتعزيز جودة العملية التعليمية في المدارس الثانوية. سيتم التركيز في هذه الدراسة على فهم مدى فعالية تطبيق الثقافة الإلكترونية من قبل إدارات المدارس الثانوية، وكيفية تأثير ذلك على جودة التعليم والتعلم في هذه المؤسسات التعليمية، وفي ضوء ما سيق تتمثل مشكلة الدراسة في التساؤلات التالية:

١. ما هي درجة إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم ؟

٢. هل هناك فروق ذات دلالة احصائية بين استجابات افراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم تعزى لمتغير الجنس؟

٣. هل هناك فروق ذات دلالة احصائية بين استجابات افراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم لمتغير سنوات الخبرة؟

٤. هل هناك فروق ذات دلالة احصائية بين استجابات افراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم تعزى لمتغير المؤهل العلمي ؟

أهداف البحث:

يهدف هذا البحث الى تحقيق الاهداف الاتية:

١. تحديد درجة إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية وتقييم نتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة أم الفحم.

٢. التحقق من وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين استجابات أفراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية

ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة أم الفحم تعزى لمتغير الجنس.

٣. التحقق من وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين استجابات أفراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة أم الفحم تعزى لمتغير سنوات الخبرة.

٤. التحقق من وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين استجابات أفراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة أم الفحم تعزى لمتغير المؤهل العلمي.

أهمية البحث:

تبرز أهمية هذا البحث في تسليط الضوء على دور إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية وتأثيرها على عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة أم الفحم. من خلال فهم هذا الدور وتقييم نتائجه، يمكن تحديد مدى تأثير تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تحسين العملية التعليمية وتعزيز تحصيل الطلاب ومهاراتهم، بالإضافة إلى ذلك، يساهم البحث في تحديد التحديات التي تواجه إدارات المدارس في تطبيق الثقافة الإلكترونية وكيفية التغلب عليها، مما يسهم في تطوير سياسات التعليم والتدريب لتعزيز التكنولوجيا في المدارس، علاوة على ذلك، يمكن لنتائج البحث أن تسهم في توجيه الجهود والاستثمارات المستقبلية في مجال التكنولوجيا التعليمية، وتحسين تخصيص الموارد لتطوير برامج التدريب والتطوير المهني للمعلمين وإدارات المدارس. في

النهاية، من المتوقع أن يؤدي هذا البحث إلى تعزيز جودة التعليم وتحسين نتائج التعلم في المدارس الثانوية في مدينة أم الفحم.

حدود الدراسة :

اقتصرت الدراسة على الحدود الأتية:

١. **الحدود البشرية:** تطبق الدراسة على عينة قدرها (٨٠) من إداريي ومعلمي المدارس الثانوية في ام فحم
٢. **الحدود الزمنية:** تم إجراء الدراسة الحالية خلال الفصل الدراسي الاول من العام الدراسي ٢٠٢٣ -٢٠٢٤.
٣. **الحدود المكانية**: المدارس الثانوية في ام فحم
٤. **الحدود الموضوعية :** تقوم الدراسة على التعرف على إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم

مصطلحات الدراسة:

الثقافة الإلكترونية: الفهم والإدراك والتقدير للمجالات الإلكترونية والوسائط المتعددة وشبكات المعلومات، واستخدام التكنولوجيا الرقمية في مختلف المجالات. (حسن، ٢٠١٦)، وتعرفه الباحثة اجرائيا: قدرة الأفراد على اتقان المعلومات التي تأتي من وسائط متعددة وتطبيقها في عملياتهم التعليمية والتعلمية، وتحقيق الأهداف المرجوة من خلال درجاتهم في الأدوات المستخدمة.

التعليم: الخطة التي يعدها المعلم لتحقيق الأهداف التعليمية. (رويبح، ومصطفى، ٢٠١٨). وتعرفها الباحثة اجرائيا هي مجموعة الإجراءات التي يتبعها المعلم في مواقف تعليمية محددة لمساعدة المتعلمين على تحقيق الأهداف التربوية المحددة. (عبد العليم، ٢٠١٩).

الدراسات السابقة

دراسة الشديفات (٢٠٢٢).

هدفت الدراسة التعرف دور الإدارة المدرسية في تعزيز عملية التعلم والتعليم عن بعد من وجهة نظر مديري مدارس لواء قصبة المفرق، ولتحقيق هدف الدراسة، تم استخدام المنهج الوصفي حيث تم تطوير استبانة مكونة من ثلاثة مجالات (المعرفي، والمهاري، والتقويمي) بواقع (٢٠) فقرة، وتم التأكد من صدقها وثباتها، ومن ثم تم توزيعها على عينة الدراسة المكونة من (١٤٥) مديراً ومديرة. أظهرت نتائج الدراسة أن دور الإدارة المدرسية في تعزيز عملية التعلم والتعليم عن بعد من وجهة نظر مديري مدارس لواء قصبة المفرق كان بدرجة متوسطة، وتواجه مجموعة من المعوقات، منها افتقار الاشتراك في شبكة الإنترنت، وعدم وعي الأهالي بالتعلم عن بعد، وافتقار المعلمين والطلبة لمهارات التعامل مع تكنولوجيا التعليم والتعليم عن بعد. في ضوء نتائج الدراسة أوصت الباحثة بضرورة عقد وزارة التربية والتعليم لمزيد من الدورات والورش التدريبية المتخصصة في مجال التعلم والتعليم عن بعد لمديري المدارس وللمعلمين، وتطوير وتدريب الطلبة على مهارات التكنولوجيا الحديثة.

دراسة الزهراني (٢٠٢٢)

هدفت الدراسة الحالية إلى بيان ما يمكن أن تقدمه التقنية الرقمية في تعزيز العملية التعليمية بجميع عناصرها ومكوناتها. كما هدفت إلى التعرف على دور المعارف الرقمية في تعزيز العملية التعليمية لدى طلاب الإعداد التربوي. وكذلك الكشف عن دور عمليات التعليم والتعلم الرقمي في تعزيز العملية التعليمية. والوقوف على دور البحث الرقمي والمكتبة الرقمية في تعزيز العملية التعليمية كذلك لدى طلاب الإعداد التربوي. وتتمثل أهمية البحث من خلال موضوع العصر وهو الثقافة الالكترونية وكذلك المتغيرات من خلال الفيئة المستهدفة من طلاب الإعداد التربوي لطلاب المنح. وتم استخدام المنهج الوصفي المسحي. وتكونت عينة الدراسة من جميع طلاب الإعداد التربوي البالغ عددهم) 291(وتم استخدام الأساليب الإحصائية ، . وتم تصميم استبانة لتحقيق أهداف الدراسة ً طالبا التالية: معامل ارتباط بيرسون، معامل ألفا كرونباخ، المتوسطات والانحرافات المعيارية، اختبار تحليل التباين أحادي الاتجاه لدراسة الفروق. وتوصلت الدراسة لعدد من النتائج من أهمها: تحقق دور الثقافة الالكترونية في تعزيز العملية التعليمية لدى طلاب الإعداد التربوي، جاء محور التعليم والتعلم في مقدمة المحاور المتحققة، بمتوسط حسابي ث (٣.٩٤)، يليه محور المعارف الرقمية، بمتوسط حسابي(٤.٠٠)محور البحً وأخيرا ،). كشفت الدراسة بعدم وجود ٣.٨٩العلمي واستخدام المكتبة الرقمية، بمتوسط حسابي (فروق ذات دلالة إحصائية في دور الثقافة الالكترونية في تعزيز العملية التعليمية لدى طلاب الإعداد التربوي تعزى لمتغيرات الدراسة. وأوصت الدراسة بعدد من الوصايا منه: دخال التقنية الرقمية كمتطلب عام لجميع طلاب الجامعة. وإقامة الدورات التدريبة للتعليم الرقمي لمنسوبي الجامعة من أعضاء هيئة التدريس ومن في حكمهم. وجعل يوم جامعي للتثقيف الرقمي

دراسة جميل، (٢٠٢١).

استهدفت الدراسة الإجابة عن السؤال الآتي: كيف تسهم إدارات المدارس الإعدادية في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم؟ وفي ضوء مدلولات السؤال المعروض وضع الباحثة الفرضيات الآتية: -لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي للمقياس. -لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي على وفق متغيرات (النوع الاجتماعي، وعدد سنوات الخدمة بصفة مدير، وعدد الدورات التدريبية)، وللتحقق من هدف الدراسة وفرضياتها استعمل الباحثة المنهج الوصفي التحليلي وقام ببناء أداة مكونة من (٢٦) فقرة وتم التأكد من صدق الأداة وثباتها عن طريق عرضها على مجموعة من المحكمين، إذ طبقت الأداة على عينة الدراسة البالغ عددهم (١٠٢) مديرا ومديرة، وتم تحليل البيانات المجمعة باستخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية، وقد أظهرت النتائج وجود فروق ذوات دلالة إحصائية بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي وأن الفرق لصالح متوسط العينة، كذلك وجود فروق ذوات دلالة إحصائية بين استجابات عينة الدراسة تعزى لمتغير النوع الاجتماعي (المديرون والمديرات) ولصالح المديرون، كما أظهرت النتائج وجود فروق ذوات دلالة إحصائية بين تقديرات عينة الدراسة تعزى لمتغير سنوات الخدمة ولصالح المدراء الذين لديهم خدمة (٥ سنوات فأقل) ، كذلك وجود فروق معنوية بين المتوسطات الحسابية على وفق الدورات التدريبية ولصالح المديرون الذين لديهم خدمة (١٥ سنة فأكثر).

دراسة العيسى، واخرون .(2021) .

هدفت الدراسة التعرف إلى درجة امتلاك معلمي المرحلة المتوسطة لمهارات التعلم عن بعد من وجهة نظرهم ووجهة نظر مدراء المدارس في قصبة المفرق، والتعرف إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) تعزي لمتغيرات المسمى الوظيفي، والجنس، والخبرة، المؤهل العلمي، تم استخدم المنهج الوصفي، واستخدمت الاستبانة كأداة للدراسة، وتكونت الأداة من استبانتين، الأولى موجهة لمعلمي المرحلة المتوسطة، والثانية موجهه لمدراء المدارس، ومكونة من (٣) مجالات، و(٢٤) فقرة، وتكونت العينة من (٤٣) معلما و(٢٧) مديرا في قصبة المفرق، أشارت النتائج إلى أن درجة امتلاك معلمي المرحلة المتوسطة لمهارات التعلم عن بُعد من وجهة نظرهم ووجهة نظر مدراء المدارس قد جاء بالدرجة المتوسطة، وكان ترتيب المجالات على التوالي، مهارات التعلم الرقمي، مهارات استخدام البرامج التطبيقية لتكنولوجيا المعلومات، مهارات تصميم البر مجيات التعليمية، وأشارت النتائج أيضا إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) تعزي لمتغيرات المسمى الوظيفي، والجنس، والخبرة، المؤهل العلمي.

دراسة البادي، (٢٠٢٠).

هدفت الدراسة إلى التعرف على واقع توظيف تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية في مدارس قصبة المفرق في وزارة التربية والتعليم الأردنية من وجهة نظر مديري المدارس فيها ولتحقيق هدف الدراسة، تم استخدام المنهج الوصفي حيث تم تطوير استبانة مكونة من ثلاثة مجالات (المدرسة، والمعلم، والمنهاج) بواقع (٢١) فقرة، وبعد التأكد من صدقها وثباتها، تم توزيعها على عينة الدراسة المكونة من (١٤٦) مديراً ومديرة في مدارس

قصبة المفرق، أظهرت نتائج الدراسة أن واقع توظيف تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية من وجهة نظر مديري مدارس قصبة المفرق جاء بدرجة متوسطة، وبمتوسط حسابي (٢.٧٨ من ٥)، كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تقديرات أفراد عينة الدارسة لواقع توظيف تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية من وجهة نظر مديري مدارس قصبة المفرق تبعاً لمتغيري النوع والخبرة، في ضوء نتائج الدراسة أوصت الدراسة بضرورة عقد وزارة التربية والتعليم لمزيد من الدورات والورش التدريبية المتخصصة في مجال تكنولوجيا التعليم، وتحسين البنية التحتية التكنولوجية للمدارس.

دراسة عبد القادر (٢٠١٩)

هدفت إلى تحديد واقع ومعوقات وسبل تعزيز الثقافة الالكترونية في ضوء متطلبات الاقتصاد القائم على المعرفة من وجهة نظر طلاب الدراسات العليا التربوية بالجامعات المصرية، حيث استخدمت المنهج الوصفي المسحي. أظهرت نتائج الدراسة ما يلي موافقة عينة الدراسة بدرجة كبيرة على عبارات تتعلق بواقع توفر مهارات الثقافة الالكترونية لدى طلاب الدراسات العليا التربوية بالجامعات المصرية، موافقة عينة الدراسة بدرجة كبيرة على عبارات تتعلق بمعوقات انتشار الثقافة الالكترونية، موافقة عينة الدراسة بدرجة كبيرة جدا على عبارات تتعلق بسبل تعزيز الثقافة الالكترونية لدى طلاب الدراسات العليا التربوية بالجامعات المصرية، كما لم تظهر فروق ذات دلالة إحصائية يمكن عزوها لمتغيري الجنس ومرحلة الدراسة بين الطلاب، بينما وجدت فروق ذات دلالة تبعا لمتغير البرنامج لصالح طلاب الماجستير.

دراسة أبو عامر (٢٠١٨)

هدفت الدراسة إلى تحديد مستوى الثقافة الالكترونية لدى عينة من الآباء والأمهات في محافظة غزة من وجهة نظرهم، حيث استخدمت الدراسة المنهج الوصفي، وتم تصميم الاستبانة كأداة للدراسة. أظهرت نتائج الدراسة ما يلي: ان مستوى الثقافة الالكترونية لدى عينة الدراسة كان دون المتوقع، حيث بلغت الدرجة الكلية ٥٨.٢٨%، كما لوحظ وجود قصور في مستوى الثقافة الالكترونية لدى عينة الدراسة، مع وجود ضعف في المعارف المتعلقة بأساسيات استخدام التكنولوجيا.، كما تبين تدني الوعي بأهمية مراقبة أنشطة أبنائهم الإلكترونية وتوجيههم لتجنب مخاطر التكنولوجيا عليهم.

تعقيب على الدراسات السابقة

درست البحوث المذكورة مجموعة متنوعة من جوانب التكنولوجيا التعليمية والثقافة الرقمية، وكيفية تأثيرها على عملية التعليم والتعلم في سياقات مختلفة. تركزت الدراسات على أهداف محددة، مثل دور الإدارة المدرسية واستخدام الموارد الرقمية والتحديات والفرص المتعلقة بالثقافة الرقمية في التعليم. وعلى الرغم من تنوع السياقات والأهداف، فإن هناك مواضيع مشتركة تظهر عبر البحوث، مما يشير إلى أهمية التكنولوجيا في تحسين التعليم والتعلم. وباستخدام منهجيات متنوعة، تم تحليل البيانات واستخراج النتائج الرئيسية التي تشمل أهمية معرفة التكنولوجيا الرقمية ودور الإدارة المدرسية في تكامل التكنولوجيا. وعلى الرغم من وجود تباين في الأساليب وأحجام العينات، فإن هذه الدراسات تقدم رؤى قيمة حول التحديات والفرص في دمج التكنولوجيا في التعليم، وتسليط الضوء على أفضل الممارسات المستخدمة في هذا المجال<

الاطار النظري

تمهيد

فكرة ثقافة المؤسسة التربوية لفتت انتباه الباحثين نظراً لأهميتها في تحديد سلوك المؤسسة وسلوك الإداريين، حيث تعتبر عاملاً محورياً يؤثر على بيئة المؤسسة سواء من الداخل أو من الخارج. تعتبر هذه الثقافة الجاذب الرئيسي الذي يمكنه تحقيق التوازن بين الجوانب الداخلية والخارجية للمؤسسة، وبالتالي، تلعب دوراً أساسياً في تحقيق التفوق في العمليات التعليمية والتعلمية بالإضافة إلى تطوير المؤسسة ومواردها البشرية، مما يؤدي إلى اكتسابها لخاصية الاستمرارية والتجدد. (إبراهيم، ٢٠٢٠)

مع ذلك، يواجه مدارس اليوم تحدياً كبيراً في التكيف مع متطلبات العصر، بما في ذلك استغلال التطورات الإلكترونية بشكل فعال. فالتكنولوجيا الجديدة لا تغير المؤسسات بمفردها، بل يجب على المؤسسات التغيير لتكون قادرة على استخدام هذه التقنيات بشكل مؤثر.

يعتبر من واجب إدارات المدارس تطوير بنية تحتية فعالة ونظام مرن وتحديث الإدارة لتكون قادرة على استخدام التقنيات الإلكترونية والاستفادة من نتائجها في تطوير عمليات التعليم والتعلم.

فيما يتعلق بالحدود بين التربية والثقافة الإلكترونية، يعيش عصرنا اليوم في زمن الثورة العلمية والتكنولوجية، حيث اندمجت المجالات الإلكترونية في جميع جوانب الحياة الإنسانية. ومن هنا، فإن النظم التربوية تعمل على إعداد الأفراد وتأهيلهم لاستخدام الحواسيب بفعالية. لا يكفي فقط تعلم مهارات الحاسوب، بل يجب أيضاً على إدارات

المدارس الإعدادية التميز في استخدام الحواسيب بجودة عالية، حيث أن تطبيق التقنيات الإلكترونية في المؤسسات يعتبر وسيلة فعالة للاتصال وتحديث المؤسسات التربوية. (علي، ٢٠١٨).

مفهوم الثقافة الالكترونية

الثقافة الإلكترونية هي عبارة عن النظام القيمي والسلوكي والمعرفي الذي يتعلق بالاستخدام الفعّال والمسؤول للتكنولوجيا الرقمية والوسائط الإلكترونية في المجتمع. تتضمن هذه الثقافة العديد من الجوانب المتعلقة بالتفاعل مع التكنولوجيا الرقمية، بما في ذلك: (فايد، ٢٠١٨).

١. استخدام الأجهزة الإلكترونية: يشمل ذلك استخدام الحواسيب، والهواتف الذكية، والأجهزة اللوحية في الحياة اليومية، سواءً للتواصل، أو للعمل، أو للترفيه، أو للتعلم.

٢. التفاعل مع الإنترنت: يشمل هذا التفاعل مع المحتوى المتوفر على الإنترنت، سواءً كان ذلك من خلال مواقع التواصل الاجتماعي، أو المدونات، أو الأخبار، أو المقالات العلمية، أو المحتوى التعليمي.

٣. استخدام التطبيقات والبرمجيات الرقمية: يشمل ذلك استخدام التطبيقات المختلفة على الهواتف الذكية والحواسيب، سواءً لأغراض الترفيه، أو التعلم، أو إدارة الأعمال، أو أي نوع آخر من الأنشطة.

٤. فهم القوانين والأخلاقيات: يتضمن هذا الجانب فهم القوانين والأخلاقيات المتعلقة بالاستخدام الآمن والمسؤول للتكنولوجيا الرقمية، بما في ذلك حماية الخصوصية ومكافحة الجرائم الإلكترونية.

تتأثر الثقافة الإلكترونية بشكل كبير بالعوامل الاجتماعية والاقتصادية والسياسية في المجتمع، وتتطور باستمرار مع تقدم التكنولوجيا وتغير الاحتياجات والتطلعات الفردية والجماعية. يُعتبر فهم هذه الثقافة والتكنولوجيا المرتبطة بها أمرًا حيويًا في العصر الحالي، حيث يلعب التفاعل مع التكنولوجيا الرقمية دورًا مهمًا في مختلف جوانب الحياة اليومية والمهنية.

أعلى النموذج

أهمية الثقافة الالكترونية في عملية التعليم والتعلم

الثقافة الإلكترونية تلعب دورًا حيويًا في عملية التعليم والتعلم في العصر الحالي، وذلك لعدة أسباب: (البادي، ٢٠٢٠). .

١. وصول سهل للمعرفة: بفضل الإنترنت والوسائط الإلكترونية، أصبح من الممكن الوصول إلى مصادر المعرفة والموارد التعليمية بسهولة وفي أي وقت ومن أي مكان، مما يسهم في توسيع دائرة المعرفة وتحسين جودة التعليم.

٢. تحفيز التفاعل والمشاركة: تتيح التقنيات الإلكترونية وسائل تفاعلية مثل المنتديات الإلكترونية والتعلم القائم على الألعاب ومنصات التواصل الاجتماعي، مما يشجع على المشاركة الفعّالة وتبادل الأفكار والتعلم التعاوني.

٣. تعزيز التنوع والتخصيص: يمكن استخدام التقنيات الإلكترونية لتقديم تجارب تعليمية متنوعة ومخصصة وفقًا لاحتياجات واهتمامات كل طالب، مما يساعد في تحقيق أقصى استفادة من عملية التعلم.

٤. تطوير مهارات التفكير النقدي والإبداعي: يمكن استخدام التقنيات الإلكترونية لتحفيز تطوير مهارات التفكير النقدي والإبداعي من خلال توفير بيئات تعليمية تشجع على التحليل والتفكير الإبداعي وحل المشكلات.

٥. توسيع نطاق التعلم: بفضل الثقافة الإلكترونية، يمكن للطلاب الاستفادة من مصادر التعلم عبر الإنترنت والموارد التفاعلية، مما يسمح لهم بتوسيع نطاق معرفتهم واكتساب مهارات جديدة في مجالات متعددة.

بشكل عام، تعتبر الثقافة الإلكترونية أداة قوية في تعزيز عملية التعلم وتطوير المهارات اللازمة للنجاح في العالم الحديث المعتمد على التكنولوجيا والمعرفة.بالإضافة الى ذلك تكمن أهمية الثقافة الالكترونية في عملية التعليم والتعلم تكمن في الآتي- :(أبو عامر، ٢٠١٩).

السرعة والدقة: باستخدام التقنيات الإلكترونية، يمكن الوصول إلى المعلومات بسرعة ودقة أكبر مما يتيح تجميع واسترجاع المعلومات بشكل فعال وفوري، مما يسهل عملية التعلم ويحسن جودة النتائج.

١. توفير الجهود والوقت: تقنيات التعليم الإلكتروني تساعد على تقليل الجهد البشري المبذول في عمليات التدريس والتعلم، وتوفير الوقت من خلال توفير الأدوات والموارد الرقمية التي تسهل عملية الاستيعاب والتعلم.

٢. زيادة كمية المعلومات والخيارات: بفضل التقنيات الإلكترونية، يمكن تخزين كميات كبيرة من المعلومات والموارد الرقمية بسهولة، مما يوفر خيارات متعددة للتعلم والبحث ويسمح للمتعلمين بتحديد مساراتهم التعليمية بناءً على احتياجاتهم الشخصية.

٣. توسيع مجالات التعلم والتعليم: تقنيات التعليم الإلكتروني تمكن المتعلمين من الوصول إلى مصادر التعلم والتعليم بشكل مستقل ومن مختلف الأماكن، مما يساعد في توسيع مجالات التعلم وتحقيق التفوق الأكاديمي بشكل شامل.

٤. تحفيز التفاعل والمشاركة: تقنيات التعليم الإلكتروني توفر بيئات تفاعلية تشجع على المشاركة والتفاعل بين المتعلمين والمدرسين، مما يعزز عملية التعلم النشط ويسهم في تطوير مهارات التفكير وحل المشكلات.

بالتالي، يمكن القول إن الثقافة الإلكترونية تلعب دورًا حيويًا في تحسين عملية التعليم والتعلم وتطويرها، وتوفير بيئات تعليمية تفاعلية ومحفزة تساعد في تحقيق أهداف التعليم بفعالية أكبر

المتطلبات العشرة لاكتساب الثقافة الالكترونية (إبراهيم، ٢٠٢٠)

١. دراسة مواصفات التعلم الإلكتروني وتحديد خصائصه وأهدافه والمشكلات التي يسهم في حلها، بالإضافة إلى وضع إجراءات توظيفه وتنفيذه.
٢. دراسة جدوى توظيف التعلم الإلكتروني لتحديد العائد الاقتصادي والتعليمي المتوقع منه مقارنة بالطرائق التقليدية.
٣. التخطيط السليم لتوظيف التعلم الإلكتروني، بما يشمل وضع خطة شاملة لتطبيقه على مراحل متدرجة وتوفير الإمكانيات المادية والبشرية اللازمة.
٤. توفير المناخ المناسب لتطبيق التعلم الإلكتروني داخل النظام التعليمي دون حدوث ارتباكات.
٥. رصد التمويل اللازم لتوظيف التعلم الإلكتروني من خلال تحديد مصادر التمويل وضمان توافرها قبل بدء عملية التطبيق.

٦. توفير الكفاءات البشرية المدربة لتوظيف التعلم الإلكتروني، بما يشمل الفنيين والمختصين الذين يمتلكون الخبرة اللازمة.

٧. توفير المتطلبات المادية اللازمة لتوظيف التعلم الإلكتروني، بما يتضمن الأجهزة والتجهيزات اللازمة للمؤسسات التعليمية.

٨. تجريب التعلم الإلكتروني قبل تطبيقه وتنفيذه، بمراحل تجريبية تتيح التعديل والتحسين بناءً على النتائج.

٩. تطبيق التعلم الإلكتروني والتنفيذ المرحلي ببطء وتدريجياً، بدءًا من عدد محدود من المؤسسات وتوسيع النطاق بناءً على الخبرة المكتسبة.

١٠. التدريب المكثف لأفراد فريق التعلم الإلكتروني والقائمين على إدارته، بما يشمل التدريب النظري والعملي لضمان كفاءة التنفيذ والإدارة.

التحديات التي تجابه اكتساب الثقافة الالكترونية (أبو عامر، ٢٠١٩).

١. نقص التمويل والبنية التحتية: يعتبر النقص في التمويل والبنية التحتية اللازمة للتعلم الإلكتروني أحد أهم التحديات. فعدم توفر الميزانية اللازمة ونقص التجهيزات التقنية يعيق تطبيق وتنفيذ برامج التعلم الإلكتروني بشكل فعال.

٢. نقص القوى البشرية المدربة: يعد نقص الفنيين والمتخصصين المدربين على تقنيات التعلم الإلكتروني تحدياً كبيراً، حيث يؤثر ذلك على القدرة على تنفيذ وإدارة البرامج التعليمية بكفاءة.

٣. الأمية الإلكترونية ونقص الوعي: يواجه العديد من الأفراد تحدي الأمية الإلكترونية ونقص الوعي بأهمية التعلم الإلكتروني وفوائده، مما يؤثر سلباً على استفادتهم من هذه التقنيات.

٤. الارتباط بعوامل تكنولوجيا أخرى: يعتبر ارتباط التعلم الإلكتروني بعوامل تكنولوجيا أخرى مثل كفاءة الشبكات وتوافر الأجهزة والبرامج تحدياً إضافياً يجب التغلب عليه.

٥. ضعف فهم الدور الفردي: يواجه البعض تحدي فهم دورهم الفردي في سياق التعلم الإلكتروني، مما يمكن أن يعيقهم من المشاركة بشكل فعال والاستفادة القصوى من البرامج التعليمية الإلكترونية.

٦. حداثة التطبيقات وانحياز الشركات التجارية: تواجه التطبيقات التعليمية الإلكترونية التي تقدمها الشركات التجارية تحديات فيما يتعلق بمصداقيتها وجودتها، مما يمكن أن يؤثر على جودة التعلم الإلكتروني المقدمة.

باختصار، تعتبر هذه التحديات عوائق تحتاج إلى التغلب عليها من أجل تعزيز اكتساب الثقافة الإلكترونية وتحقيق الفوائد المترتبة عنها في المجتمع.

العلاقة بين العملية التعليمية والثقافة الإلكترونية

تتجلى في عدة جوانب: (رويبح، ومصطفى، ٢٠١٨).

١. تحسين جودة التعليم: يمكن للثقافة الإلكترونية أن تسهم في تحسين جودة التعليم من خلال توفير وسائل تعليمية متطورة ومتنوعة تساعد في تفاعل الطلاب مع المحتوى الدراسي وتعزز فهمهم واستيعابهم للمفاهيم.

٢. توسيع الوصول إلى التعليم: بفضل الثقافة الإلكترونية، يمكن للأفراد الوصول إلى موارد تعليمية متنوعة ومتاحة عبر الإنترنت بغض النظر عن موقعهم الجغرافي أو ظروفهم الشخصية، مما يساعد في تحقيق المساواة في فرص التعليم.

٣. تطوير مهارات التفكير النقدي والتحليلية: تشجيع استخدام التقنيات الإلكترونية في عملية التعليم يمكن أن يساهم في تطوير مهارات التفكير النقدي والتحليلية لدى الطلاب من خلال تحفيزهم على البحث والاستقصاء وتقديم الحلول للمشكلات.

٤. توفير بيئة تعليمية محفزة: يمكن للثقافة الإلكترونية أن توفر بيئة تعليمية محفزة ومشوقة للطلاب، حيث يمكنهم التفاعل مع المحتوى التعليمي بطرق مبتكرة وممتعة من خلال استخدام التقنيات الحديثة مثل الوسائط المتعددة والتفاعلية.

٥. تحديث مناهج التعليم: يمكن للثقافة الإلكترونية أن تحفز على تحديث مناهج التعليم وتضمين تقنيات حديثة في عملية التدريس، مما يسهم في تلبية احتياجات الطلاب في العصر الرقمي الحالي.

بالمجمل، يمكن القول إن الثقافة الإلكترونية تعزز وتثري العملية التعليمية عن طريق توفير وسائل تعليمية متطورة ومتنوعة، وتحسين جودة التعليم، وتوسيع الوصول إلى التعليم، وتطوير مهارات الطلاب، وتحديث مناهج التعليم.

بناءً على النقاط المذكورة، يمكن تلخيص رؤية الباحثة حول اكتساب الثقافة الإلكترونية وأهمية نتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم كما يلي: (عبد العليم، ٢٠١٩).

١. فهم الطبيعة الشاملة للتقنية الإلكترونية: يعتبر فهم طبيعة التقنية الإلكترونية وعلاقتها بالعمل والمجتمع المحلي أمرًا أساسيًا لتفهم أثرها على عملية التعليم والتعلم.
٢. متابعة المستحدثات التقنية: يجب على الفرد أن يتابع التطورات المستدامة في مجال التقنيات الإلكترونية وأن يتقنها، ومن ثم يعمل على ترجمتها إلى واقع منهجي مدروس يستفيد منه في سياق التعليم والتعلم.

٣. التحليل العميق للقضايا المتعلقة بالتقنية: يجب فهم القضايا الناتجة عن تفاعل التقنية الإلكترونية مع المجتمع وتحليل أسبابها ونتائجها، واتخاذ القرارات الصائبة نحوها.

٤. المعرفة العلمية والتقنية: يتطلب اكتساب الثقافة الإلكترونية معرفة المبادئ والمفاهيم والنظريات العلمية التي تقوم عليها التطبيقات التقنية، بالإضافة إلى معرفة كيفية تركيبها وتشغيلها.

٥. تحديد الحدود الأخلاقية: ينبغي للفرد أن يكون مدركًا للحدود الأخلاقية لاستخدام التقنية الإلكترونية وأثرها الاجتماعي والقانوني، وضرورة الالتزام بها.

٦. الوعي بأهمية التقنيات الإلكترونية: يجب على الفرد أن يكون مدركًا لأهمية التقنيات الإلكترونية في حياته اليومية وكيفية أسهمت في تحسين جودة الحياة ورفاهيته.

ثانياً: الطريقة والاجراءات

يتناول هذا الجزء شرح السياق البحثي وإجراءاته لهذه الدراسة من خلال عرض المنهج المعتمد والمتغيرات المدروسة، بالإضافة إلى شرح المجتمع العيني والمشاركين فيه، وتوضيح الأداة المستخدمة والإجراءات المتبعة لتحقيق موثوقيتها وثباتها. كما سيتم مناقشة مجموعة الخطوات المتتالية الواجبة اتباعها لتنفيذ الدراسة، فضلاً عن استعراض أهم الأساليب الإحصائية المستخدمة للتحقق من صحة الفروض البحثية، وفي الختام سيتم تقديم أبرز التوصيات(Alawneh,2022).

منهجية الدِّراسة

تم استخدام المنهج الوصفي المسحي في هذه الدراسة، كما ويعرف المنهج الوصفي المسحي (Descriptive Survey Methodology) على انه نهج بحثي يُستخدم في العلوم

الاجتماعية والعديد من التخصصات الأخرى لفهم واستقصاء الظواهر والظواهر الاجتماعية والسلوك البشري. يعتمد هذا النهج على جمع البيانات من مجموعات كبيرة من الأفراد أو الكيانات أو الأماكن وتحليلها بشكل كمّي وإجراء التحليلات الإحصائية المناسبة(Alawneh,2022)

مجتمع وعينة الدراسة

يتألف مجتمع الدراسة من الإداريين في المدارس الثانوية في ام فحم ، تم اختيار عينة تمثل جزءًا من هذا المجتمع، حيث شملت (٨٥) اداري ومعلم . تم توزيع استبانة على أفراد العينة، وقد تم استرداد (٨٠) استبانة صالحة للتحليل. فيما يلي عرض لخصائص عينة الدراسة:

الجدول (١) توزيع افراد عينة الدراسة حسب خصائصها المهنية

المتغير	النوع	العدد	النسبة المئوية
الجنس	ذكر	٤4	56.2
	انثى	36	43.8
	المجموع	٨٠	100.0
سنوات الخبرة	اقل من ٥ سنوات	22	26.0
	من ٥ الى ١٠ سنوات	34	43.8
	اكثر من ١٠ سنوات	24	30.1
	المجموع	80	100.0
المؤهل العلمي	بكالوريوس فاقل	53	67.8
	دراسات عليا	27	33.2
	المجموع	80	100.0

اداة الدراسة

تم تطوير استبانة خاصة للحصول على الإجابات الملائمة لأسئلة الدراسة المتعلقة إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم تألفت أداة الدراسة من (من (٣٠) فقرة موزع على ثلاث محاور المحور الأول ب (١٠) فقرات المعارف الرقمية والمحور الثاني (١٠) فقرات التعليم والتعلم ، اما المحور الثالث فقد تم وضع (١٠) فقرات حول البحث العلمي ، وتم بناؤها وفقاً لمقياس ليكرت خماسي الأبعاد. تمنح الدرجات بالاتجاه الإيجابي على النحو التالي: (موافق بشدة: ٥ درجات، موافق: ٤ درجات، محايد: ٣ درجات، معرض: ٢ درجات، معارض: ١ درجة). تم تصميم هذه الأداة بعناية لضمان تغطية شاملة لمكونات البحث وتوزيع الأسئلة بشكل منظم للحصول على البيانات اللازمة.

الخصائص السايكومترية للأداة

الاختبار للصدق الظاهري /صدق المحتوى:

تم لاختبار باختبارين رئيسيين: ظاهري و المحتوى. فيما يتعلق بالصدق الظاهري، تمت مراجعة الأداة من قبل لجنة خبراء في ميدان التربية والادارة لضمان توافقها مع المفاهيم المراد قياسها. أما فيما يتعلق بصدق المحتوى، فقد تم تقديم الأداة لعينة من المبحوثين في الدراسة، وتم تجميع لتعليقاتهم ولآرائهم حول مدى توافق لمحتوى مع المفاهيم المستهدفة، تم تحليل نتائج الاختبار للصدق باستخدام الإحصاءات المناسبة، وأظهرت نتائج التحليل توافقاً يتجاوز نسبة ٦٠٪ بين آراء الخبراء والمحكمين. حيث تم التأكيد أن مجمل العبارات تحمل درجات واضحة ومناسبة للاستخدام في الدراسة وعلى مجتمع الدراسة.

ثبات الأداة:

أيضًا تم تنفيذ اختبار لاستقرار الأداة بطريقة إحصائية باستخدام (الاتساق الداخلي) بموجب كرونباخ ألفا. تبينت النتائج أن قيم معامل ألفا لكل من الفقرات المختلفة والاستبانة ككل كانت مرضية ومتفوقة، مما يدل على استقرار الأداة وموثوقيتها في قياس المفاهيم المدروسة، فيما بتعلق بالمحور كان معامل كرونباخ قيمته (0.77) فيما كان للمحور الثاني (0.85) اما المحور الثالث فقد كان (0.88)امافيما يتعلق بالدرجة الكلية ، حيث بلغت قيمة كرونباخ الفا(٠.٩٢) وهذه القيمة كانت جيدة جداً مما يعكس ثبات الأداة في قياس المفاهيم المختلفة، يمكن للباحثة أن تكون واثقة تمامًا من قدرة الأداة على تحقيق أهداف الدراسة واختبار للفرضيات المطروحة.

متغيرات الدراسة:

ستحتوي الدراسة على نوعين من المتغيرات وهي:

أولا: المتغيرات المستقلة (Independent Variables) والمكونة من:

١. الجنس: ويتكون من فئتين وهما (ذكر ، انثى).

٢. **المؤهل العلمي:** ويتكون من مستويان وهي (بكالوريوس فأقل ، دراسات عليا).

٣. **سنوات الخبرة:** ولها ثلاث مستويات وهي (اقل من ٥ سنوات، من ٥ -١٠ سنوات، من ١١ -١٥ اكثر من ١٥سنة).

ثانيا: المتغيرات التابعة (Dependent Variables): وتتمثل في استجابة افراد عينة الدراسة في مجالات مقياس أداة الدراسة والمكونة من مجموعة من الفقرات والتي تختص إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم

المعالجات الإحصائية

بعد جمع البيانات، قامت الباحثة باستخدام برنامج الرزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS). استخدمت مجموعة من المعالجات الإحصائية، بما في ذلك الوسطيات الحسابية، والانحرافات المعيارية، والنسب المئوية، ومعامل كرونباخ ألفا، بالإضافة إلى اختبار (ت) لعينتين مستقلتين واختبار تحليل التباين الأحادي

نتائج الدراسة

تم عرض النتائج التي تم التوصل إليها من خلال إجابة أفراد عينة الدراسة عن الأسئلة. ولقد تم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها للتعرف على واقع إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم ، حيث تم الاعتماد على المعيار الاتي(Abu Shkheedim,2022):

- اكبر من ٣.٥ كبيرة
- من ٣.٤٩ - ٢.٥ متوسطه
- اقل من ٢.٥ قليلة

السؤال الاول: ما هي درجة إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم ؟

من أجل الاجابة على السؤال اللاتي تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومقارنتها بالمعيار المحدد للدراسة والجدول (٢) يوضح ذلك

الجدول رقم (٢) : المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية المتعلقة ب درجة إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم

رقم	المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النتيجة
١.	المعارف الرقمية	3.92	0.501	كبيرة
٢.	التعليم والتعلم	3.84	0.508	كبيرة
٣.	البحث العلمي	4.45	0.561	كبيرة
	الدرجة الكلية	3.90	0.440	كبيرة

من خلال الجدول السابق نلاحظ ان درجة إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم جاءت كبيرة حيث تراوحت المتوسطات الحسابية عليها ما بين (٣.٨٤ -٤.٤٥) وجميعها كبيرة وهذا يدل الى ان درجة إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم بناحية كبيرة كما وبلغت الدرجة الكلية عليها (٣.٩٠) وهي تعتبر كبيرة حيث جاء في المرتبة الأولى مجال « البحث العلمي « وفي المرتبة الثانية جاء مجال « المعارف الرقمية» ، وجاء في المرتبة الثالثة مجال التعليم والتعلم ، وهذا يدل على أن أكثر ا إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم هي للبحث العلمي وقد يعزى السبب لهذا الواقع الى دور إدارات المدارس

في تعزيز الثقافة الإلكترونية وتأثيرها على عملية التعلم والتعليم. يمكن أن تكون الإدارات الفاعلة في توجيه المعلمين والطلاب نحو استخدام التكنولوجيا بشكل مبتكر وفعّال، وذلك من خلال توفير الموارد والتدريبات اللازمة التي تعزز مهاراتهم في هذا المجال. بالإضافة إلى ذلك، يعزز الدعم والتشجيع المستمر من الإدارة المدرسية التفاعل الإيجابي مع الثقافة الإلكترونية، مما يجعل المعلمين والطلاب يشعرون بأن جهودهم مقدرة ومدعومة. وبوجود سياسات داعمة، يمكن للإدارات المدرسية أن تعزز استخدام التكنولوجيا وتدعم البحث العلمي بشكل مستمر، مما يسهم في تحسين جودة التعليم وتعزيز نتائجه على المستوى العام. في النهاية، يجب أن تكون الإدارات المدرسية شركاء فعّالين في تعزيز الثقافة الإلكترونية، مما يسهم في تحقيق تجارب تعليمية أكثر ابتكارًا وفاعلية.

واتفقت نتائج الدراسة مع دراسة الشديفات (٢٠٢٢). أظهرت نتائج الدراسة أن دور الإدارة المدرسية في تعزيز عملية التعلم والتعليم عن بعد من وجهة نظر مديري مدارس لواء قصبة المفرق كان بدرجة متوسطة ، كما اتفقت مع دراسة ازهراني (٢٠٢٢)حيث تحقق دور الثقافة الالكترونية في تعزيز العملية التعليمية لدى طلاب الإعداد التربوي، جاء محور التعليم والتعلم في مقدمة المحاور المتحققة، بمتوسط حسابي ث (٣.٩٤)، يليه محور المعارف الرقمية، بمتوسط حسابي(٤.٠٠)محور البحث العلمي

السؤال الثاني: هل هناك فروق ذات دلالة احصائية بين استجابات افراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم لمتغير الجنس؟

ومن اجل الاجابة على هذا السؤال والمتعلق بمتغير الجنس تم استخدام اختبار (ت) لعينتين مستقلتين والجدول رقم (٣) يوضح ذلك:

الجدول (٣) اختبار (ت) لعينتين مستقلتين لدلالة الفروق بين استجابات افراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم لمتغير الجنس

المتغير	النوع	العدد	المتوسط الحسابي	الانجراف المعياري	قيمة(ت)	مستوى الدلالة
المعارف الرقمية	ذكر	٤4	3.96	.476	.883	.380
	انثى	36	3.85	.538		
التعليم والتعلم	ذكر	٤4	3.86	.535	.416	.679
	انثى	36	3.81	.470		
البحث العلمي	ذكر	٤4	4.00	.487	.917	.380
	انثى	36	3.89	.512		
الدرجة الكلية	ذكر	٤4	3.94	.429	.840	.404
	انثى	36	3.85	.459		

يتبيّن من الجدول (٣) أنه عدم وجود اختلاف بين متوسطات استجابات افراد عينة الدراسة حول متوسطات استجابات افراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم لمتغير الجنس ، حيث بلغت قيمة مستوى الدلالة على الدرجة الكلية (0.40) وهذه القيمة أكبر من (٠.٠٥)، وهذا ما يؤكد ان لا يوجد اختلاف بين متوسطات استجابات حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم لمتغير الجنس ، ويعزو الباحثة ذلك انه قد يكون هناك توازن متساوٍ بين الجنسين في الوصول إلى التكنولوجيا واستخدامها في العملية التعليمية، مما يقلل من احتمالية وجود

فروق جنسية في الاستجابات. بالإضافة إلى ذلك، قد تكون هناك عوامل ثقافية واجتماعية تؤثر على الطلاب والمعلمين بطريقة متساوية بغض النظر عن جنسهم، مما يسهم في تحقيق التشبع المتساوي في استجاباتهم. هذه العوامل الثقافية والاجتماعية تلعب دورًا حاسمًا في تشكيل وجهات نظر الأفراد وتفاعلهم مع التكنولوجيا في بيئة التعلم، وبالتالي، يمكن أن تعزى النتائج التي تشير إلى عدم وجود فروق دالة بين الجنسين في هذا السياق إلى تأثير هذه العوامل على استجاباتهم، واتفقت نتائج الدراسة مع **دراسة العيسى، واخرون .(2021)** . حيث أظهرت عدم توجد فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغيري (الجنس) ، واختلفت مع دراسة الزهراني (٢٠٢٢) حيث توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (α=0.05) في معايير اسهامات الثقافة التنظيمية تعزى لمتغير الجنس

السؤال الثالث: هل هناك فروق ذات دلالة احصائية بين استجابات افراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم لمتغير سنوات الخبرة؟

ومن اجل الاجابة على هذا السؤال والمتعلق بمتغير سنوات الخبرة تم استخدام اختبار تحليل التباين Anova والجدول رقم (٤) يوضح ذلك:

الجدول (٤) اختبار تحليل التباين الاحادي لدلالة الفروق بين متوسطات افراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم لمتغير سنوات الخبرة

المتغيرات		مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	اختبارF	القيمة الاحتمالية
المعارف الرقمية	بين المجموعات	٠.325	2	.162	.640	.530
	داخل المجموعات	18.256	٧7	.254		
	الإجمالي	18.581	٧٩			
التعليم والتعلم	بين المجموعات	.5430	2	.272	1.056	.353
	داخل المجموعات	18.517	٧٩	.257		
	الإجمالي	19.060	2			
البحث العلمي	بين المجموعات	٠.1340	77	.067	.266	.767
	داخل المجموعات	18.086	79	.251		
	الإجمالي	18.220	2			
الدرجة الكلية	بين المجموعات	.230	77	.115	.586	.559
	داخل المجموعات	14.108	79	.196		
	الإجمالي	14.338	2			

يتبيّن من الجدول (٤) أنه عدم وجود اختلاف بين متوسطات استجابات افراد عينة الدراسة حول استجابات افراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة

الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم لمتغير سنوات الخبرة ، حيث بلغت قيمة مستوى الدلالة على الدرجة الكلية(0.5٥)وهذه القيمة أكبر من (٠.٠٥)، وهذا ما يؤكد ان لا يوجد اختلاف بين متوسطات استجابات افراد عينة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم لمتغير سنوات الخبرة وتعزو الباحثة عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات أفراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعلم والتعليم في المدارس الثانوية في مدينة أم الفحم لمتغير سنوات الخبرة إلى عدة عوامل. من بين هذه العوامل، توحد الخبرة يمكن أن يقلل من التباين في الاستجابات بين الأفراد، حيث قد تكون متوسطات الخبرة متشابهة بشكل كبير بين الفرق. بالإضافة إلى ذلك، قد تكون الأساليب التعليمية المستخدمة والبيئة التعليمية متجانسة، مما يؤدي إلى تشابه كبير بين الفرق في الاستجابات بغض النظر عن مستوى الخبرة. وبناءً على هذه العوامل، تقترح الباحثة أن عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية يعكس تجانسًا وتشابهًا كبيرًا بين الفرق المختلفة فيما يتعلق بمستوى الخبرة في هذا السياق، واختلفت الدراسة مع دراسة جميل(٢٠٢١)حيث أظهرت النتائج وجود فروق ذوات دلالة إحصائية بين تقديرات عينة الدراسة تعزى لمتغير سنوات الخدمة ولصالح المدراء الذين لديهم خدمة (٥ سنوات فأقل) ، كذلك وجود فروق معنوية بين المتوسطات الحسابية على وفق الدورات التدريبية ولصالح المديرون الذين لديهم خدمة (١٥ سنة فأكثر)

السؤال الرابع: هل هناك فروق ذات دلالة احصائية بين استجابات افراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم لمتغير المؤهل العلمي ؟

ومن اجل الاجابة على هذا السؤال والمتعلق بمتغير المؤهل العلمي تم استخدام اختبار (ت) لعينتين مستقلتين والجدول رقم (٥) يوضح ذلك:

الجدول (٥) اختبار (ت) لعينتين مستقلتين لدلالة احصائيًا بين متوسطات افراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم لمتغير المؤهل العلمي

المتغير	النوع	العدد	المتوسط الحسابي	الانجراف المعياري	قيمة(ت)	مستوى الدلالة
المعارف الرقمية	بكالوريوس	53	3.96	.454	1.203	.233
	ماجستير فأعلى	27	3.80	.604		
التعليم والتعلم	بكالوريوس	53	3.88	.487	1.137	.259
	ماجستير فأعلى	27	3.73	.554		
البحث العلمي	بكالوريوس	53	3.95	.453	-.178-	.859
	ماجستير فأعلى	27	3.97	.605		
الدرجة الكلية	بكالوريوس	53	3.93	.412	.822	.414
	ماجستير فأعلى	27	3.84	.509		

يتبيّن من الجدول (٣) أنه عدم وجود اختلاف بين متوسطات استجابات افراد عينة الدراسة حول حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم لمتغير المؤهل العلمي ، حيث بلغت قيمة مستوى الدلالة على الدرجة الكلية (0.41) وهذه القيمة أكبر من (٠.٠٥)، وهذا ما يؤكد ان لا يوجد اختلاف بين متوسطات استجابات افراد عينة الدراسة حول

إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية في مدينة ام الفحم لمتغير المؤهل العلمي ، ويعزو الباحثة عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات أفراد عينة الدراسة حول إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعلم والتعليم في المدارس الثانوية في مدينة أم الفحم لمتغير المؤهل العلمي إلى عدة عوامل. يمكن تفسير هذا النتيجة بناءً على العوامل التالية، قد يكون هناك توازن بين الأفراد الذين يحملون درجات البكالوريوس والماجستير فأعلى في عينة الدراسة، مما ينتج عنه تشابه في تفاعلهم مع موضوع البحث وبالتالي تقليل الفروق في الاستجابات بين هذه الفئتين، كما قد يكون للأفراد الذين يحملون درجات البكالوريوس والماجستير فأعلى تجارب تعليمية متشابهة أو مماثلة، مما يؤدي إلى توحيد الاستجابات بينهم نتيجة تشابه تلك التجارب التعليمية. وأخيرًا، قد يكون هناك تكافؤ في القدرات والمهارات بين الفئتين المدروسة، مما يعني أنهم يتفاعلون بنفس الطريقة مع موضوع البحث ويظهرون استجابات متشابهة، وهذا يقلل من وجود فروق ذات دلالة إحصائية بينهم، بناءً على هذه العوامل، ترى الباحثة أن عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية يعكس التشابه في الخلفيات التعليمية والقدرات بين الفئتين المدروسة، مما يعزز فكرة تجانس استجاباتهم تجاه موضوع البحث،اتفقت النتائج مع دراسة **العيسى، واخرون.(2021)** .. حيث لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغيري (الجنس)، و(الرتبة العلمية) ، كما اتفقت مع دراسة **الزهراني (٢٠٢٢)** حيث كان لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (α=0.05)تعزى لمتغير المؤهل العلمي. من وجهة نظر الأساتذة والعاملين بالقطاع الجامعي

التوصيات :

بناءً على نتائج الدراسة ، يمكن تقديم عدة توصيات وتشمل هذه التوصيات ما يلي

- يُنصح بتوجيه جهود مكثفة نحو تطوير سياسات وبرامج تدريبية لموظفي المدارس، بما في ذلك المعلمين والإداريين، لاستخدام التكنولوجيا بشكل أكثر فعالية في العملية التعليمية. يجب أن تركز هذه البرامج على تطوير المهارات الرقمية والقدرة على تكامل التكنولوجيا في الدروس اليومية.
- ينصح بتصميم برامج تدريب وتطوير مخصصة لموظفي المدارس، تأخذ في الاعتبار الاختلافات في الجنس، الخبرة، والمؤهل العلمي. يمكن لهذه البرامج تحفيز المشاركة الفعّالة للمعلمين والإداريين وتمكينهم من استخدام التكنولوجيا بشكل مبتكر في الفصول الدراسية.
- يجب تشجيع التعاون بين المدارس والمعلمين لتبادل الخبرات والممارسات الجيدة في استخدام التكنولوجيا في التعليم. يمكن تنظيم ورش عمل وندوات لتبادل الأفكار والتجارب الناجحة في هذا الصدد
- ينبغي دعم البحوث والمبادرات التعليمية التي تهدف إلى فهم تأثير التكنولوجيا في تحسين جودة التعليم والتعلم. يمكن توجيه التمويل والدعم للمشاريع التي تستكشف كيفية تكامل التكنولوجيا بشكل فعال في المناهج الدراسية والأنشطة التعليمية.

المصادر والمراجع :

المراجع العربية

إبراهيم، إيمان السعيد. (٢٠٢٠). "فاعلية برنامج تدريبي قائم على الثقافة الالكترونية في تنمية الكفايات التعليمية لمعلمات رياض الأطفال". مجلة دراسات في الطفولة والتربية، جامعة أسيوط، كلية التربية للطفولة المبكرة، (١٤) ٢٥٧ -٢١٧.

أبو عامر، آمال محمود. (٢٠١٩). "مستوى الثقافة الالكترونية لدى عينة من الآباء والأمهات في محافظات قطاع غزة."

البادي، رقية عواد. (٢٠٢٠). درجة توظيف تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية في مدارس قصبة المفرق من وجهة نظر مديري المدارس فيها .مجلة العلوم التربوية والنفسية، ٢٨(٤) ، 35.٢١ –

جميل، محمد عامر. (٢٠٢١). إسهامات إدارات المدارس في توظيف الثقافة الإلكترونية ونتائجها على مستوى عملية التعليم والتعلم: الدراسة الإعدادية في العراق أنموذجا .مجلة الأستاذ للعلوم الإنسانية والاجتماعية،٦٠(٢)،١١٨ -١٤٥.

الحابس، عبد الوهاب جودة وصبطي، عبيده أحمد. (٢٠١٩). "مجتمع المعرفة الرقمي ودوره في تنمية الإبداع العلمي رؤى". مجلة البحوث العربية للآداب والدراسات الإنسانية،(١٦) ١ -٣٢.

حسن، عزت عبد الحميد. (٢٠١٦). "الإحصاء النفسي والتربوي تطبيقات باستخدام برنامج."SPSS ، مجلة العلوم التربوية والنفسيه،١٢(٨)،١٢٣ -١٦٦.

حسن، محمد صالح الدين. (٢٠١٥). "فاعلية برنامج تدريبي مقترح قائم على تكنولوجيا المعلومات والاتصال في تنمية الثقافة التكنولوجية لدى معلمات رياض الأطفال

غير المتخصصات". أفاق جديدة في تعليم الكبار، جامعة عين شمس - مركز تعليم الكبار،١٦ (٢)، ٣٠٧ -٣٤٠.

حنا، عزيز وحسين، أنور. (١٩٩١). "مناهج البحث في العلوم السلوكية". مكتبة الأنجلو المصرية.

الدبيسي، عبدالكريم علي والطاهات، زهير ياسين. (٢٠١٢). "دور وسائل الاتصال الرقمي في تعزيز التنوع الثقافي". مجلة الاتصال والتنمية،٦ (٢)،٢١٣ -٢٢٩.

رويبح، كمال ومصطفى، سعيد محمد. (٢٠١٨). "العملية التعليمية التعلمية بين النظرية والتطبيق". مجلة الباحثة في العلوم الإنسانية والاجتماعية،(٣٣)،١٣٢ - ١٤٩.

الزهراني، حسن محمد(٢٠٢٢) دور الثقافة الالكترونية في تعزيز العملية التعليمية لدى طلاب الإعداد التربوي بالجامعة الإسلامية، مجلة كلية التربية - جامعة عين شمس،١٧(١)،٢٢٤ -٢٤٦.

الشديفات، منيرة عبدالكريم حمد. (٢٠٢٢). دور الإدارة المدرسية في تعزيز عملية التعلم والتعليم عن بعد من وجهة نظر مديري مدارس لواء قصبة المفرق .مجلة جامعة عمان العربية للبحوث - سلسلة البحوث التربوية والنفسية،١٠(٥)،١٢٣ -١٤٨.

عبد العليم، رمضان محمود. (٢٠١٩). "الثقافة الالكترونية لدى طالب الدراسات العليا التربوية بالجامعات المصرية في ضوء متطلبات الاقتصاد القائم على المعرفة". مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر،(١٨٤).345-321

عبد القادر، رمضان محمود عبد العليم. (٢٠١٩). "الثقافة الالكترونية لدى طلاب الدراسات العليا التربوية بالجامعات المصرية في ضوء متطلبات الاقتصاد القائم على المعرفة". مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر، (١٨٤)،٢٣٣ -٢٤٨.

عبدالله، خالد عقيق سعيد وجرجيس، جاسم محمد. (٢٠١٥). "إدارة المعرفة: مفهومها، وأهميتها، وواقع تطبيقها في المكتبات العامة". مجلة مكتبة الملك فهد، ٢١(٢)،٢٣٣ -٢٤٩.

علي، زينب محمود أحمد. (٢٠١٩). "معلم العصر الرقمي". جامعة سوهاج، المجلة التربوية،١٢(٦٨)،٢٣١ -٢٦٦.

علي، سهامه عفوري. (٢٠١٨). "مدى فاعلية مفردات مادة الحاسوب في تعزيز الثقافة الرقمية لدى طلبة الجامعة المرحلة الأولى". مجلة آداب الفراهيدي،١٢(٢٢)،٢٣١ - ٢٤٤

العمري، عبدالله بن سعد. (٢٠٠١). "تكنولوجيا الحاسوب ودورها في العملية التعليمية". جامعة عين شمس - كلية التربية - الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، ١٩(٥)،٢٨٨ -٣١٢.

العيسى، حنين محمد عواد، و الدلابيح، هيفاء عبدالهادي حمدان .(2021) .درجة امتلاك معلمي المرحلة المتوسطة لمهارات التعلم عن بعد من وجهة نظرهم ووجهة نظر مديري المدارس في قصبة المفرق)رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة آل البيت، المفرق

فايد، سامية المحمدي. (٢٠١٨). "استخدام نموذج التعلم المعكوس في تنمية بعض المهارات الحياتية والثقافة الالكترونية في مادة التاريخ لدى طالب المرحلة الثانوية". مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية،١٣ (٢)، ص ١٧٤ -٢٢٠.

المراجع الاجنبية

Esplin, N. L. (2017). Utah Elementary School Principals Preparation as Technology Leaders. Dissertation, Utah State University.

Kim, K. G., Oertel, C., Dobricki, M., Olsen, J. K., Coppi, A. E., Cattaneo, A., & Dillenbourg, P. (2020). Using immersive virtual reality to support designing skills in vocational education. British Journal of Educational Technology, 51(6), 2199-2213.

Ma, J. (2019). The challenge and development of vocational education under the background of artificial intelligence. In 2019 5th International Conference on Humanities and Social Science Research (pp. 522-525). Atlantis Press.

Ogbonna, O. (2021). Virtual Reality: A Tool for Improving the Teaching and Learning of Technology Education. In D. Cvetkovic (Ed.), Virtual Reality and its Application in Education (pp. 1-100).

Tedla, B. A. (2012). Understanding the importance, impacts and barriers of ICT on teaching and learning in East African countries. International Journal for e-Learning Security (JeLS), 2(3/4), 199-207.

Ugur, N. G., & Koç, T. (2019). Leading and Teaching with Technology: School Principals' Perspective. International Journal of Educational Leadership and Management, 7(1), 42-57.

Abu Shkheedim,S., Alawneh,Y., Khuwayra,O.,Salman,F., khayyat,T.(2022). The Level Of Satisfaction Of Parents Of

Students With Learning Difficulties Towards Distance Learning After The Corona Pandemic, *NeuroQuantology*,20(19),1299-1311.

Alawneh,Y.(2022). Role of Kindergarten Curriculum in Instilling Ethical Values among Children in Governorates of Northern West Bank, Palestine, *Dirasat: Educational Sciences*,49(3),360-375.

Alawneh,Y., Al-Shara'h,N. (2022) Evaluation of the e-learning experience in Palestinian universities during the Corona pandemic "in light of some quality standards of the Jordanian Higher Education, *Journal of the College of Education (Assiut)*,38(2.2) 181-204