

الاتجاهات التعبصية وعلاقتها بكل من : الدجماطيقية والاعتماد / الاستقلال والتروى / الاندفاع لدى طلاب وطالبات الجامعة

د/ حسين حسن طاحون د/ أحمد عبد الرحمن إبراهيم عثمان
كلية التربية - جامعة عين شمس كلية التربية - جامعة الزقازيق

مقدمة :

تمثل الاتجاهات التعبصية موضوعا هاما من موضوعات علم النفس ، فهي التي تحكم التعامل بين مختلف الجماعات متمثلة في العلاقات بين الأشخاص الذين ينتمون إلى هذه الجماعات ، والتوقعات التي يكونها أعضاء كل جماعة عن أعضاء الجماعات الأخرى سواء في تلك الاتجاهات التعبصية الإيجابية التي تتمثل في المودة والصدقة والتعاون والتعاطف والتسامح ، أو الاتجاهات التعبصية السلبية التي تتمثل في العداوة والتقوير والكراءة والبغض .

وقد حظيت أشكال عديدة من الاتجاهات التعبصية باهتمام الباحثين - خاصة في الدراسات الأجنبية - في القرن العشرين ، وتمثل الاتجاهات التعبصية العنصرية أهم تلك الأشكال على الأطلاق ، ويأتي بعدها الاتجاهات التعبصية الدينية ، والاتجاهات التعبصية الاجتماعية (طبقية) ، بينما تعد الاتجاهات التعبصية الرياضية والاتجاهات التعبصية لجنس دون آخر - Sex - Prejudice أو ما يطلق عليها الاتجاهات التعبصية بين الجنسين (وقد يطلق عليها أيضا أسماء الاتجاهات التعبصية ضد المرأة) تعد هذه الاتجاهات من أشكال الاتجاهات التعبصية التي لاقت الاهتمام من الباحثين حديثا (١٧ ، ١٧١) .
والتعصب Prejudice في اللغة مصدر مشتق من عصب الشن عصبا ، يعني طواه ولواء ، وشدة . فالتتعصب هو الطى واللى والشد ، والعصبية تعنى شدة ارتباط الفرد بجماعة والجد لنصرتها والتمسك بمبادئها والدفاع عنها (١٤ ، ٥٢٠ - ٥٣١) .

ويعرف شريف وشريف (Sherif, Sherif, 1956) التعصب بأنه " اتجاه عدائى تتبناه جماعة وتنسته من معاييرها الراسخة نحو جماعة أخرى وأعضائها " (٤٠ ، ٤٤) .
بينما يعرف كلينبرج (Klineberg, 1972) التعصب بأنه " حكم قبيلا لم يتم على صحته الدليل نحو جماعة أو أحد أعضائها قد يكون مؤيدا أو مناهضا ، يدفع إلى السلوك بشكل ثابت ، ويقاوم التعديل رغم توفر الأدلة المضادة " (٤٣٩ ، ٤٣٦) .

* يشير الرقم الأول إلى رقم المرجع في قائمة المراجع ، وتشير الأرقام التالية إلى الصفحات .

ويعرف "ولمن" (Wolman, 1973) التصب بـ"اتجاه يهين الفرد بشكل مسبق إلى تكوين أحكام موجبة لو سلبيه عن شخص أو جماعات أو شعوب أو مفاهيم من قبل التقويم الموضوعي" (٤٣، ٢٥٩).

وفي قاموس أكسفورد Oxford يعرف هورنباي (Hornbay, 1990) التصب بـ"اتجاه يهين الفرد بشكل مسبق (أو عدم الاحترام) دون وجود مبررات أو أسباب منطقية". ومن أهم أشكاله السلبية التصب العنصري الذي يوجه ضد الأفراد أو الجماعات الأخرى التي تختلف في اللون أو المكان أو المستوى الاقتصادي الاجتماعي، ومن أشكال التصب في المجتمع الحديث الاتجاهات العادلة نحو الغرباء (غير الأصدقاء) والبغض والكره والعداء نحو الأطفال من زوج آخر (أو زوجة أخرى) ويتصف مرتفع التصب بالاستسلام والخضوع لآراء ومعتقداته والتي تكون في الغالب متنفسة مع أفكار ومعتقدات جماعته، وهو يجري الجماعة ومن الصعب أن يستقل عنها، ولذلك توجد عائق كثيرة تحد من إمكانية تغيير الاتجاهات التصبية (٢٩، ٩٧٦ - ٩٧٧).

وفي قاموس زخيرة علوم النفس يعرف كمال نسوفي (١٩٩٠) التصب بـ"اتجاه - عادة مع ثلثون اتفاعي - معاذل أو في صفات أو أشياء من نوع معين وأشخاص معينين ومبادئ معينة، قد صبغ ملائماً دون توفر أدلة كافية، وهو يذهب - يهين - الفرد سلفاً للسلوك أو التفكير بطريقة معينة تجاه بعض موضوعات البنية (أشخاص أو مبادئ مثلاً) ويكون التصب حال عدم وجود معلومات كافية (بالفن Croyance) أو عند وجود قابلية أو إسراف في التصريح، ومقاومة المعلومات الصحيحة الجديدة والذي يسمى بالتصلب أو الترمت (١٣، ١١٢١ - ١١٢٢).

ويعرف معتز عبدالله (١٩٩٢) الاتجاهات التصبية بـ"ميل اتفاعي يفرض على صاحبه أن يشعر ويفكر ويدرك ويسلك طريق وأساليب تتفق مع حكم بالتفصيل أو (في الغالب) عدم التفضيل لشخص آخر أو جماعة خارجية أو موضوع يتصل بجماعة أخرى، ويحدث هذا الحكم سابقاً لوجود تلليل منطقي مناسب أو بدون أي تلليل، وهو غير قابل للتغير بسهولة بعد توفر الدلال المعاشرة التي تشير إلى عدم صحته لأنها ينطوي على نسق من القوالب النمطية" (١٧، ٢٢٤).

ويعرف السيد محمد على (١٩٩٢) التصب (المدافعة) بـ"اتجاه متماضي تتضمن مكوناته المعرفية ومعتقدات وأفكار وتصورات سالبة، وقوالب نمطية جاهزة خاطئة وآراء غير منطقية وغير معقوله، وتعصيمات مصرفية تغلق الفردية، وأدلة وحقائق غير كافية، وأحكاماً مسبقة لم تختر صحتها، وتتضمن مكوناته الوجعانية، تأييداً وأثباتاً (موجب) و/أو: معارضه ورفضاً وكراهية ومعاداة وتجنياً واحجاماً (سالب) تصطبغ بصبغة اتفاعالية شديدة، وحملة جامحة، وتتضمن مكوناته

النزعية ، مقاصد سلوكية ، وسلوك مناصرة ونقاعا ، واعلاء وتنقلي وتضخيم وجلب منفعة وتسامح (موجب) و / او : ازدراه واستخفاف ، وتحفيز ونبذ ، ومنع منفعة ، وأضرار وعوان (سالب) وتنظم هذه المكونات في كل دينامي متكملا (٩٩ ، ٣ - ١٠٠) .

وقد وجدت عدة نظريات لنفسير التصبب ومن هذه النظريات ما يلى :

١ - نظريه الاستقلال : وتفسر التصبب على أنه اتجاه اجتماعي ينميه المجتمع لاستفادته منه طبقه معينة تجاه طبقة أخرى ، مثل الدراسات التي كانت تظهر دائما أن الأطفال البيض أكثر نقاء من الأطفال السود .

٢ - النظريه الحضريه : ترى هذه النظرية بأن انتقال الناس من البيئة الريفية إلى البيئة الحضرية عادة ماتصاحبه مخالف كثيرة نتيجة التعقيد في المدينة ، وينطلب ذلك من الفرد أن يبذل مجهودا وأن ينافس للوصول إلى مستوى معين وهو يخشى الفشل ويحظى ذلك بمعنى إلى أن يتمتع لجماعة تعطيه الاحسان بالأمن مما يحظى بتعصب لآرائها واتجاهاتها وقيمها (٢ ، ١٨٥ - ١٨٦) .

٣ - نظريه الاحباط : ترى بأن التصبب هو اتجاه سلبي وعدائى نحو فرد يتمتع إلى جماعة معينة وهو نتيجة لما يعيشه صاحب الاتجاه من احباطات مختلفة ، وصعوبه الحياة وقد يؤدي ذلك بالفرد إلى أن يكون عواقبها ويكون قادرًا على التعبير عن ذلك العداون ولكنه لا يستطيع تطبيق هذا العداون على قراد الجماعة التي يتمتع لها وبالتالي يقوم بعملية الازاحة نحو جماعة أخرى ، وعملية الابدال والاحلال التي يمارسها المتصبب هي حيل نفعية لاشورية ، والفرد بذلك يمارس التصبب وهو لا يدرك ، ويتتحول إلى مرحلة مرضية من التصبب تجاه الآخرين (٢ ، ٢ - ١٨٧) .

٤ - النظريه البيئية : تناهى هذه النظرية بأن التصبب اتجاه سلبي يكتسبه الطفل أثناء التفاعل الاجتماعي ، مما يؤدي إلى تشكيل شخصيته بصورة معينة . ويترتب الطفل أن يتمتع إلى فئة معينة أو جماعة معينة وهو يحاول أن يحصل على رضا تلك الجماعة ، ويتصبب لها ويدافع عنها ، وهذا تصبب الفرد ما هو إلا انعكاس لما تعلمه أثناء نموه . والتصبب غالباً ما يتم اكتسابه بطريقة التعلم الشرطى ، حيث أن السلوك التصبي يتم تعزيزه بصورة عادية من خلال الآخرين (٢ ، ٢ - ١٨٨) .

٥ - النظريه الانسانية : وتعتمد في تفسيرها للتصبب على أساس الخبرة الحاضرة أو الموقف الذي يمر به الفرد ، وأن الاهتمام بعملية الاتراك هي التي تشكل الأنسان في تكوين التصبب عند الفرد ، ويؤكد بويد وفاليس (Boyd , Fales , 1983) أن اكتساب الاتراك للسلوك التصبي يرجع إلى أنهم يسلرون معايير الجماعات التي يتمتعون بها ويتم ذلك من خلال : تهيئة الفرص للأفراد لكي يتوجهون مع الأفراد التي تحمل نفس التصبب ، وتهيئة الفرص أمامهم لكي يشعروا بالتصبب من قبل الجماعات

المتخصبة الأخرى ، وهذا يعني أن المنفعة التي يحصل عليها الفرد المتخصب تجده يتنفس بذلك السلوك (٢ ، ١٨٩ - ١٨٨) .

والشخص النقيق لما كتب في موضوع الاتجاهات التخصبية يكشف عن وجود ثلاثة معايير مختلفة يمكن القول بأن الاتجاهات التخصبية تحدث نتيجة الاعراف عنها وهي :

معيار العقلانية Rationality ، ومعيار العدالة Justice ، ومعيار المشاعر الإنسانية Human Heartedness فمعيار العقلانية بعد أساساً لتعريف الاتجاهات التخصبية طبقاً لافتراض بويرمير Powdermaker ، وألبرت Alport ، ويقصد بهذا المعيار أنه توجد محلولات مستمرة بينها الفرد للحفاظ على المعلومات الدقيقة ، وتصحيح المعلومات الخاطئة التي يتلقاها ، وعمل تمييزات وتحديثات لكن يكون منطقياً في استبطاناته ووعيها باستدلالاته والتعصب بمعنى الاحراف عن معيار العقلانية يحدث في شكل حكم متجلج Judgment أو حكم مسيء أو تعميم مفرط أو التفكير في إطار القوالب النمطية ، ورفض تعديل الرأي في ظل ظهور دليل جديدة ، ورفض السماح أو الاهتمام بالفارق الفردي ، أما معيار العدالة فقد قدمه كل من ميردل Myrdal ، ووليامز Williams وميرتون Merton ويد مؤسراً للمساواة في المعاملة بين الأشخاص جميعهم في كل المجالات العامة ، ماعدا المعاملات الفارقة التي تقوم على أساس تمييز القرارات وأشكال الإجاز التي ترتبط وظيفياً بمتطلبات الموقف ، ويسمى للسلوك الذي ينحرف عن هذا المعيار بالتمييز ، أما المعيار الثالث (المشاعر الإنسانية) فهو الذي ينطوي عليه تعريف هارلي Harley ويتمثل في تقبل الأشخاص الآخرين بعفافهم اتساتهم وليس على أساس أنهم يختلفون عن بعضهم في بعض الخصال ، وهذا التقبل يعد استجابة شخصية مباشرة ، سواء على مستوى المشاعر أو السلوك ، والتعصب بمعنى الاحراف عن معيار العلاقات الإنسانية يتراوح بين الاحياله Indifference إلى العداوة الشديدة Active Hostility ويطلق على هذا الشكل من أشكال التعصب عدم التحمل (١٦ ، ٥٤ - ٥٥) .

ويلاحظ المتأمل لهذه المعايير الثلاثة ، وامكانية الاعراف عنها أنها هي نفسها مكونات الاتجاهات التخصبية ، فالاحراف عن معيار العقلانية يعبر عن خصائص المكون المعرفي ، والانحراف عن معيار العدالة يعبر عن المكون السلوكى (التزوعى) والانحراف عن معيار المشاعر الإنسانية هو نفسه المكون الانفعالي .

ويقترب مفهوم الاتجاهات التخصبية من بعض المفاهيم المساعدة والتي يمكن أن تفهم على أنها مرافق للاتجاهات التخصبية ، فهو يقترب من مفهوم التمييز Discrimination والذي يعني التعامل

مع أفراد على نحو غير منصف بسبب تمسّكهم بجماعة معينة . والتمييز قد ينشأ عن الاتجاهات التصصبية وقد لا ينشأ عنها (٢٧ ، ٣٠) .

وهنّاك رأى آخر معناه أن الاتجاهات التصصبية ضدّ جماعة ما لا يظهر عن البعض إلا بعد أن يخضع المجتمع تلك الجماعة للنّظر والتمييز ، ومن هنا فإن الاتجاهات التصصبية - خاصّة العنصرية - والتمييز يتوّي كلّ منها الآخر ، وبذلك يغيّر التمييز ذاته سوياً كي يوجد الاتجاهات التصصبية (٣٤) (١٣٦) .

ويقترب من مفهوم الاتجاه Bias الذي يعرّف به حكم مسبق يزيد أو يعارض التراضي أو قضية أو مفهوم معنٍ . ومن ذلك يرى الجلشن واجلسن (١٤٥) أنه يمكن استقحام كلمة Bias كرافّ لكلمة Prejudice بمعنى حكم توارث أو منافض يتصفه الدين ليصعب التمييز أو التّجاوز . بذلك بالفرد إلى التصرف والتّفكير والآراء والشعور بشكل يعكس حداً مسبقاً بالموالدة أو المناهضة (٥٠) (٢١٤) .

ويؤكد على ذلك كمال سوقي (١٩٩٠) بقوله إن مفهوم التّفضيل مرافق لمفهوم التّحييز والذي بعض اعتقاد أو حكم محابي أو معاذى ، يتم من غير ذلك كاف ولا يسهل تبيينه بتقديم المثال العصاوى وهو يهين الفرد للتصرف والتّفكير والآراء والحسّ المُسحورى بطريق تكون متشائمة أو في صالح حكم أو في غير صالحه ، وتجلّ الفرد يرفض التّنظر في الصفات أو النّعموت (الخصائص) الفردية الخاصة لشخص ما بغضّ الاعتناء والاستجابة له كما لو لم يده صلت . - خصوصاً ما ليس في صالحه منها - ترجع خطأ أو صواباً لجماعته الأساسية مثل التّحييز السّلالي والتّفضيل العنصري (١٣ ، ١١٢١) (١١٢٢) .

ويقترب من مفهوم المحو (القوالب النّطالية الجاهزة) Stereotypes والذي يعني الاتجاه الشديد الذي يقوّم التّعديل والتّصحيف ، لين أو يجيئ لجماعة وإلى نوع من الآراء الاحادي الجاتب يقبل الحقائق التي ترتبط باتجاه الفرد ويفرض متسماً (٤١ ، ٢٣٢) .

ويلاحظ أن هذا التعريف يشير إلى جمود العادات الطليقية ، التي يجعل مادة النّفارة قوى العاطف ثابتة محددة . وبهذا يقترب من مفهوم الاتجاهات التصصبية في جاذبها المعرفي ، ويقترب من مفهوم المحافظة Conservatism الذي يعني التّمسك والاحتفاظ بالدين والدفاع عنه ، ومعارضته تغييره والانفصال عن الجديد ومحاربته ، وبهذا يعني التحرر Radicalism العدل إلى التّغيير ، والتمسك بالجديد والدفاع عنه والانفصال عن الدين ومحاربته (ملتوته) والاستقلال عنه (١٦ ، ١٧) .

من هنا تدخل بعض جوانب مفهوم التحرر / المحافظة ضمن نطاق مفهوم الاتجاهات التصصبية خاصة أن مفهوم التحرر / المحافظة قد ينطوي على افتخار خطأه وتصيير مسافة وائلة غير كافية وليس كل جديد يستحق القسم به وليس كل قديم يستحق النخلي عنه ، إلا أن اتجاه التحرر / المحافظة يتضمن أيضاً جانباً موضوعياً فقد يكون المتتحرر على صواب فيما ينكر منه بالنسبة للقديم أو فيما يصرع إليه بالنسبة للجديد وقد يكون الأمر كذلك بالنسبة للمحافظ وهذا ما يميز اتجاه التحرر / المحافظة عن الاتجاهات التصصبية (١٥ ، ٢٤ - ٢٥) .

وتتصف الشخصية ذات الاتجاهات التصصبية بملائج معرفية علية منها : التصلب في التفكير ، والانغلاق العقلي ، والتفكير على أساس القواليب النمطية الجاهزة ، والجمود في معالجة المشكلات ، والتصلب في الآراء ورفض تعديلها أو معارضتها والاسرار في تعميم الحكم (٣٣ ، ٤٤٨) .

وتتصف أيضاً بالافتقار إلى القدرة على التأمل والتفكير في الأحكام والآراء والمعتقدات المتعلقة بموضوع التصبّب ، وهي أكثر ميلاً للاندفاع والتهور منها إلى التروي والتربيث ، ويتصف الشخص صاحب الاتجاهات التصصبية الموجبة (التصبّب مع) بصفات منها القناعة الشديدة بالتفكير وأهدافه ومشاعره الراسخة والتي يعتبرها سلبية والاصرار عليها وعدم التردد عنها ، حيث لا سبيل عنده إلى تعديلها ، وفي حالة لتصبّب الجماعية يصبح أكثر تصلبًا ، وينطوي اتجاه التصصي عنده على نفس المعلومات (١١ ، ٢٢) .

في حين يتصف الشخص صاحب الاتجاهات التصصبية السلبية (التصبّب ضد) بصفات منها ، ازدراء كل الأفكار والقيم التي لا يؤمن بها ، وتعريف دلالة آية حقيقة بكتلها تختلف رأيه ويعجز عن تجاهلها ، والارتياح الشديد في اعتقادات الآخرين (١١ ، ٢٢) .

ويذكر تاجفيل (Tajfel 1972) أن الاهتمام بأثر الجوانب المعرفية في نمو الاتجاهات التصصبية بدا على يد روكيش (Rokeach 1954) حيث تم دراسة القواليب النمطية الجاهزة Stereotypes وتحليلها وكذلك نسق المعتقدات التي تبني عليه باعتمادها جزءاً من الميدل العلم إلى تصنيف البيئة الاجتماعية بشكل فيه تصميم بهم الفرق الفردية داخل الجماعة وباعتبار أن القوالب النمطية الجاهزة من المكونات المعرفية للاتجاهات التصصبية فمن المتوقع أن تكون شائعة بكثرة لدى مرتفع الاتجاهات التصصية ولعل ما يؤكد ذلك قوله سورينسون وزملائه Sorenson, et al بأن التصبّب قلب نمطي جاهز Aprejndic is astereotypes (٤٢ - ٣٩) .

ويرى كمال نسوفي (١٩٨٨) أن الدجماطيقية Dogmatic صفة للأفراد الذين يسعون إلى فرض آرائهم بالسلطة أو التفوز ، أو التعليم الذي يطلب التلاميذ بتفويت الأفكار من غير دراسة نافذة للبرهان (٤٦ ، ٤٢) .

ويرى روكيتش (Rokeach, 1954) أن الدجماطيقية توجد في مجالات كثيرة وأنشطه متعددة وأن التشابه بين مرتلعي الدجماطيقية في تلك المجالات يكون في عقل غير منفتح ، ونظرة تسلطية نحو أصحاب المعتقدات المضادة وعدم تحمل للغوص وقد أطلق روكيتش على هذه الزمرة من السلوكيات مسمى الدجماطيقين Dogmatism ، ويعتبر روكيتش أن الدجماطيقية منهاج وأسلوب اعتناق الفرد لآفكاره ومتقداته بشكل يمنعه من فحصها ونقدتها أو التعرف على ما يغييرها ، وأسلوب تعامله مع الآخرين بناء عليها ، وهي خاصية تتطوى على أسلوب جامد مطلق التفكير بالنسبة لآفكار والمعتقدات دون اكتراث بمحتواها ، ونظرة تسلطية إلى الحياة وعدم التسامح مع من يحمل أفكاراً مغایرة ، مع التسامح تجاه المماثلين (المتشابهين) في العقيدة والفكر ، وصعوبة تقبل الأفكار الجديدة ، وعادة فإن اتجاه الشخص الدجماطيقي نحو الناس هو التعصب ضدهم ، حيث لا يقبل بسهولة من لم يألف من قبل ، ويفترض روكيتش أن الشخص الدجماطيقي يميل إلى تمجيد من يساتد معتقداته وأفكاره التي يتبنّاها كحقائق وواقع دون سواها (٣٧ ، ١٩٤) .

وقد بدأ روكيتش (١٩٦٠) دراسته ببحث الجمود العقلي Mental Rigidity أحد عوامل التمركز حول الجماعة الداخلية ويلور نظريته في التعصب أو الجمود العقلي ، وقام بذلك للتراحم النفسي مفهوم الدجماطيقية وأعد مقاييس لها ، وبين روكيتش تصوره على أساس مفهوم الجمود في علاقته بمفهوم تفتح الذهن Openedmind ومفهوم انتلاق الذهن المنغلق ذو التفكير الجامد لا يستطيع أن يتقبل أو يتفهم أفكار غيره بينما متفتح الذهن يمكنه ذلك . ويفترض روكيتش إمكان التوصل إلى كافة أشكال التواحي الانفعالية للفرد – ومنها الاتجاهات التصصبية – من خلال دراسة عملياته المعرفية ، حيث أن طريقة قبول أو رفض الأفكار والأشخاص طريقة واحدة مع اختلاف مظاهرها النوعية . فلو تكشفت الطريقة أو أسلوب الذي يربط الفرد به نفسه مع عالم الأفكار ، لأمكن بالتالي معرفة طريقة مع الأشخاص الآخرين ، ويؤكد أنه بالنسبة للخبرات التي يتلقاها الفرد أثناء حياته فإنه يكون معرضاً لعوامل داخلية تمثل ضغوطاً غير منطقية بالموقف ونائمه عن الفرد نفسه مثل الحلاجة إلى تعظيم الذات ، كما يكون الفرد معرضاً لضغوط خارجية مثل ضغوط الثواب والعقاب النائمه عن الوالدين والأقران ، وكلما كان نظام المعتقدات أكثر انتلاقاً كان سلوك الفرد يتسم بالتعصب وكان

الفرد مكتوماً أكثر في سلوكه بالقوى الخارجية لتحقيق الذات ، وقد بحث روكيتش أثر التصلب لو الجمود العقلي (الدجماطيقية) في البنية المعرفية لأصحاب الاتجاهات التصصبية ، فوجد أن نوى الاتجاهات التصصبية المرتفعة يميلون إلى التعطّل بطريقة التفكير الحسى التي تطموها سابقاً ، وذلك عكس أصحاب الدرجات المنخفضة ، وقد تضيّع هذه النتيجة لأن الدجماطيقية والاتجاهات التصصبية كل منها دالة للآخر (٢٨ ، ١٨٧ - ١٨٨) .

ونظراً لأن الاتجاهات التصصبية تصبح التفكير بالجمود وتوجد حالة من التأهب وصعوبة تبديل الاستجابة (المتتصبة) نحو الموضوع ، فقد تؤثر بالسلب في درجة المرونة Flexibility لتفكير ، والآن تتطلب قدرًا كبيراً من المعلومات وتنوع الاستجابات ، وباعتبار أن المرونة جوهر التفكير الابتكاري ، فقد يتاثر هذا النوع من التفكير بالاتجاهات التصصبية نحو موضوع معين (٢ ، ١٥٣) ، وباعتبار المرونة خاصية من خصائص المترددين (غير المندفعين) ، فقد يتاثر الأسلوب المعرفي (التروي / الاندفاع) بالاتجاهات التصصبية ، بحيث تتوقع أن مرتفعات الاتجاهات التصصبية يكونون أكثر اندفاعاً وأقل ترويًا من منخفضات الاتجاهات التصصبية .

وقد يؤدي تمكّن الفرد بالاتجاهات التصصبية المساعدة في الجماعة بدرجة عالية من التصلب إلى أن يصل إلى المسارقة التامة أو حد الإيمية Over Conformity ، وهذا قد يفقد كثيراً من حريته واستقلالية تصميمات الجماعة ، وقد يعاني صاحب الاتجاهات التصصبية المرتفعة الصراع بين مبادئ مثل أخلاقيّة يؤمن بها ، وما يعلمه اتجاهه المتتصب (٧ ، ١٨٠ - ١٨٢) ، ومن هنا تتوقع أنه يكون صاحب الاتجاهات التصصبية المرتفعة أكثر اعتماديه وأقل استقلاليّة في كثير من المواقف .

ما سبق يتضح أن العلاقة بين الاتجاهات التصصبية وكل من الدجماطيقية ، والتروي / الاندفاع ، والاعتماد / الاستقلال علاقة منطقية من الناحية النظرية ، ويود الباحثان دراسة شكل هذه العلاقة عملياً من خلال هذا البحث .

مشكلة الدراسة :

يمكن صياغة مشكلة الدراسة في التساؤلات التالية :

- ١ - هل يوجد ارتباط بين الاتجاهات التصصبية (كدرجة كلية وكبعد فرعية) والدجماطيقية لدى طلاب وطالبات الجامعة ؟
- ٢ - هل يوجد ارتباط بين الاتجاهات التصصبية (كدرجة كلية وكبعد فرعية) والدرجة المعبرة عن الاعتماد / الاستقلال عن المجال الابراكى لدى طلاب وطالبات الجامعة ؟

- ٣ - هل يوجد ارتباط بين الاتجاهات التصصبية (كدرجة كلية وكابعاد فرعية) ودرجة كل من الزمن وعدد الأخطاء المعتبران عن الأسلوب المعرفي التروي / الاندفاع لدى طلاب وطالبات الجامعه ؟
- ٤ - هل يوجد تأثير لكل من الجنس والدynamique والتفاعل بينهما على درجات الاتجاهات التصصبية (كدرجة كلية وكابعاد فرعية) لدى طلاب وطالبات الجامعة ؟
- ٥ - هل يوجد تأثير لكل من الجنس والاعتماد / الاستقلال والتفاعل وبينهما على درجات الاتجاهات التصصبية (كدرجة كلية وكابعاد فرعية) لدى طلاب وطالبات الجامعة ؟
- ٦ - هل يوجد تأثير لكل من الجنس والتروي / الاندفاع والتفاعل بينهما على درجات الاتجاهات التصصبية (كدرجة كلية وكابعاد فرعية) لدى طلاب وطالبات الجامعة ؟
- ٧ - هل يوجد مسار للعلاقة بين كل من الاتجاهات التصصبية ، والدynamique والتروي / الاندفاع ، والاعتماد / الاستقلال عن المجال الابراكي ؟

أهمية الدراسة :

تتمثل دراسة العلاقة بين الأفراد والجماعات ، والجماعات وبعضها وما يحكمها من أشكال التفاعل المختلفة موضوعاً هاماً من موضوعات علم النفس ، حيث يتبع ذلك الفرصة للوقوف على الكيفية التي تتشكل أو تتغير بها الابراكات والتوقعات المتبادلة ، ويتيح أيضاً الفهم والتفسير والتتبّع بالكيفية التي يتأثّر بها الأشخاص ويؤثر في بعضهم البعض بأشكال مختلفة من السلوك طبقاً لمدى التفاعل القائم بينهم ، فالاتجاهات التصصبية لها قدر كبير من الأهمية لما يترتب عليها من آثار سلبية على جوائب عديدة من الحياة تشمل الجوائب الاجتماعية والاقتصادية والسياسية وتتعكس آثارها على الأفراد والمجتمعات وإذا أوصلت الاتجاهات التصصبية السلبية إلى درجة معينة من الحدة قد تصبح عاملـاً من عوامل تلك وحدة المجتمع وينم عن اضطراب في ميزان الصحة النفسية الاجتماعية مما يفسد المجتمع ويهدم حياته ، وفي مقابل ذلك إذا سادت اتجاهات التسامح والمودة والتعاون (الاتجاهات التصصبية الإيجابية) بين أعضاء مجتمع ما دون تمييز أو تفضيل ، فسنجد أن الاستقرار هو المميزة لهذه المجتمعات مما ينعكس إيجابياً على الصحة النفسية للأفراد ويتيح فرصاً أكبر للتقدم والازدهار .

لذلك تسعى الدراسة الحالية إلى محاولة الكشف عن بعض مكونات الاتجاهات التصصبية مما يساعد على فهم طبيعة هذا الجانب من جوائب التنظيم الانفعالي في الشخصية لدى قطاع الشباب الجامعي .

وتسعى أيضاً لمعرفة مدى انتشار الاتجاهات التصصبية - خاصة السلبية - بين الشباب الجامعي ، وعلاقة تلك الاتجاهات ببعض الأساليب المعرفية (الاعتماد / الاستقلال ، والتروي / الاندفاع ،

والدجماتيقية) واعداد أداة لقياس الاتجاهات التعبصية وتنقيتها وربما قد تفيد كأداة مساعدة في انتقاء وأختيار الطلاب المتقدمين للالتحاق بكلية التربية حيث لا يخفى على أحد أهمية الدور الذي يقوم به خريجو تلك الكليات .

مصطلحات الدراسة :

١ - الاتجاهات التعبصية :

يعرفها الباحثان بأنها " حاله اتفاعالية تجعل الفرد يفكر ويدرك ويشعر ويسلك بطرق وأساليب معينة تتفق مع أحکام وتوقعات سابقة تسم بالتأييد (التصب مع) أو المعارضه (التصب ضد) موجهه نحو شخص أو جماعة أو موضوع من موضوعات البيئة ، ويحدث ذلك قبل وجود دليل منطقى أو بدون أى دليل وهذه الحاله غير قابلة للتغير بسهولة بعد توفر الدلائل المعارضه التي تبرر إلى عدم صحتها .

٢ - الأساليب المعرفية :

يقصد بها " ألوان الأداء المفضله لدى الفرد لتنظيم مابراه ومايدركه حوله وأسلوبه فى تنظيم خبراته فى ذكرته ، وأساليبه فى استدعاء ما هو مخزن فى الذكرة ، بمعنى آخر هى الاختلافات الفردية فى أساليب الاراك والذكرا والتخييل والتذكر ، والفرق موجوده بين الأفراد فى طريقتهم فى الفهم والحفظ والتعميل واستخدامات المعلومات وفهم الذات " (١٨ ، ١١٠) .

٣ - الدجماتيقية :

يقصد بها تنظيم معرفى ملئ نسبيا للمعتقدات واللامعتقدات التى يقبلها الفرد كحقائق و تلك التى لا يقبلها (جمود أو انغلق عقلى يقابلها تفتح عقلى) التى توفر بدورها اطار عمل لنماذج التصب والتسامح تجاه الآخرين . وبالدجماتيقية تقع على متصل بين قطبين احدهما هو الانغلق فى أعلى درجاته والأخر هو الانفتاح (١٩٥ ، ٣٧) .

٤ - الأسلوب المعرفي الاعتماد / الاستقلال :

الطريقة التى يدرك بها الفرد الموقف أو الموضوع وما به من تفاصيل ، أى قدرة الفرد على ادراكه لجزء من المجال كشى مستقل أو منفصل عن المجال المحبيط ككل ، والفرد الذى يتميز باعتماده على المجال فى الاراكى يخضع ادراكه للتنظيم الشامل (الكلى) للمجال ، ويكون ادراكه لأجزاء المجال مبهمًا . ففى حين أن الفرد الذى يتميز بالاستقلال عن المجال الاراكى يدرك أجزاء المجال فى صورة منفصله أو مستقله عن الأرضية المنظمه لها (١٩٩ ، ٥) .

٥ - الأسلوب المعرفي التروي / الاندفاع :

ويقصد به طريقة الفرد في الاستجابة من حيث السرعة والنقاوة ، ويرتبط هذا الأسلوب بميول الفرد إلى سرعة الاستجابة مع التعرض للمخاطرة ، فغالباً ما تكون استجابات المندفعين غير صحيحة لعم بقائه تتلول البدائل المؤدية لحل الموقف في حين يتميز الأفراد الذين يميلون إلى التروي بفحص المعطيات الموجودة في الموقف وتتلول البدائل بعناية والتحقق منها قبل اصدار الاستجابات . (٥) (٢٠٠)

الدراسات السابقة :

حظى موضوع الاتجاهات التصبية باهتمام الباحثين - في الدراسات الأجنبية - منذ فترة طويلة ولكن في حدود علم الباحثين فإن الدراسات العربية الذي تتلولت هذا الموضوع قليلة جداً تذكر منها : دراسة معرّف سيد عبدالله (١٩٨٩) ، بعنوان " الاتجاهات التصبية " ، ودراسة السيد محمد على (١٩٩٢) بعنوان اتجاهات طلاب كلية التربية بالمنيا نحو الدافعه (التصبب) ، ثم دراسة فاروق السيد عثمان (١٩٩٢) بعنوان " التفكير الناقد وعلاقته بتفقيض مستوى التصبب لدى عينه من طلاب الجامعة " .

ولم تطرق أى من هذه الدراسات الثلاث لبحث علاقة الاتجاهات التصبية بالأساليب المعرفية ، في حين وجدت بعض الدراسات الأجنبية التي درست تلك العلاقة تذكر منها : في دراسة روكيتش (Rokeach, 1960) تم بحث أثر الجمود العقلي (الدجماطيقية) في البنية المعرفية لمرتلبي الاتجاهات التصبية ، وأظهرت الدراسة أن مرتلبي الاتجاهات التصبية أكثر ميلاً إلى النطق بطرق التفكير الحسى التي تم تعلمها سابقاً (النطق بطرق التفكير التقليدية) ويرى بأن الدجماطيقية والاتجاهات التصبية كل منها دالة للأخر ، ووجدت فروق بين مرتلبي الدجماطيقية (والذين كانوا من مرتلبي الاتجاهات التصبية أيضاً) ومنخفضي الدجماطيقية (منخفضي الاتجاهات التصبية) في الزمن المستغرق في حل المشكلات لصالح المجموعه الثانيه بمعنى أن مرتلبي الدجماطيقية (مرتلبي الاتجاهات التصبية) أكثر اندفاعاً وأقل ترويـاً - في حل المشكلات - مقارنه منخفضي الدجماطيقية (منخفضي الاتجاهات التصبية) .

وتوصل روكيتش في بحث آخر طبق على جماعات دينيه وسياسيه مختلفة من طلاب الجامعات ، إلى ارتباط الدجماطيقية (الجمود العقلي) بالقلق ارتباطاً موجباً دالاً إحصائياً ، وأوضح أنهما معاً الدجماطيقية والقلق يمثلان مناخاً خصباً لنشر الاتجاهات التصبية بصورها المختلفة . وفي بحث ثالث أظهر روكيتش ارتباطاً موجباً دالاً إحصائياً بين التصبب الدينى وكل من القلق والتسلطية لدى عينه من

ال المسلمين والهندوس (بالهند) ويعنى ذلك أن القلق والتسلطية (أو الجمود) يمكن النظر إليها كمحددات هامة لنشأة التنصب .

ويرى كيلي (Kelley, 1968) أنه توجد علاقة موجبة دالة إحصائياً بين الاتجاهات التعبصية والجمود الفكري والتصلب وأظهرت نتائج الدراسة التجريبية أن الاتجاهات التعبصية تتأثر بكثير من العوامل منها التقطيعية في التفكير والتعميم المسرف (الإسراف في التعميم) ، والجمود العقلى (الدجماطيقية) .

وفي دراسة شاباصول (Chabassol, 1970) والتي تمت على طلاب المرحلة الثانوية من الذكور وجد أن أكثرهم رفضاً للآخرين (بعيد عن أبعاد الاتجاهات التعبصية) أكثرهم رفضاً للذات ، وأكثر أيضاً في القلق والدجماطيقية .

وقد هدفت دراسة سيدلاسكي وبروكس (Sedlacak, Brooks, 1971) إلى بحث العلاقة بين الاتجاهات التعبصية وكل من الدجماطيقية والتسلطية لدى عينة من طلاب وطالبات الجامعة المستجدين من السود والبيض ، ودرست كذلك الاتجاهات التعبصية من البيض نحو السود ، وأن البيض أعلى في الاتجاهات التعبصية السلبية من السود وأنهم - أي البيض - أعلى في كل من الدجماطيقية والتسلطية من السود ووجدت علاقة موجبة دالة إحصائياً بين الاتجاهات التعبصية السلبية وكل من الدجماطيقية والتسلطية لدى عينة البيض .

ويذكر إيزنكي (Eysenck, 1972) أنه يوجد ارتباط موجب دال إحصائياً بين الاتجاهات التعبصية وكل من التصلب أو الجمود Rigidity والأسلوب المعرفي عدم تحمل الغموض .

وقد وجد جولدشتاين (Goldstein, 1977) أن الأفراد المتصلبين عظيماً (مرتفعى الدجماطيقية) يتسمون بأنهم ذوو اتجاهات اجتماعية أكثر تطرفاً (تنصباً) من الأفراد غير المتصلبين (منخفضى الدجماطيقية) .

في حين يرى رابابورت (Rappaport, 1979) أنه لا توجد فروق بين مرتفعى الدجماطيقية ومنخفضى الدجماطيقية في القدرة على التحليل وكذلك التركيب أثناء حل المشكلات .

ووجد أن مرتفعى الدجماطيقية أكثر قلقاً وتحصباً عندما يواجهون معتقدات جديدة عليهم ، وأنهم أكثر شعوراً بالتهديد عندما يطالبون باستيعاب وتركيب معتقدات جديدة داخل النظم الاعتقادي لديهم .

وفي بحث راي (Ray, 1984) تم دراسة العلاقة بين الاتجاهات التعبصية وبعض الأساليب المعرفية لدى الطلاب الاستراليين وكان من نتائجه ، وجود ارتباط موجب دال إحصائياً بين الاتجاهات

التصببية وكل من الأساليب المعرفية التالية : **الخضوع (الاستسلام) / عدم الخضوع (الابراز) ،**
الدجماتيفية (الجمود العقلى / التفتح العقلى) ، والتسامع / عدم التسامع ، وعدم تحمل الموضوع /
تحمل الموضوع ، التعقيد المعرفي / التبسيط المعرفي .

بينما في دراسة باتسون وآخرين (Batson, et al., 1986) وجد ارتباط سالب دال إحصائياً بين التوجهات الدينية والتصبب ضد أشخاص معينين ، ولكن ذلك نتيجة لتطبيق مقياس مفهوم التوجهات الدينية (الصريحة - الضمنية ، الشخصية - والموجهة نحو الآخرين) ومقياس آخر للتصبب العنصري بين البيض والسود على عينه من البيض والسود بجامعة كنساس .

وقد درس راي (Ray, 1986) امكانية اعداد مقياس للاتجاهات التصببية العنصرية ، ثم بحث علاقة الاتجاهات التصببية العنصرية بالدجماتيفية (الانفصال أو الجمود الفكري) . وقد أعد مقياس للاتجاهات التصببية العنصرية يتكون من ٦ أبعاد هي المحافظة (التقليدية) ، والاتجاهات التصببية الوطنية ، والاتجاهات التصببية نحو سكان البلاد الأصليين ، والاتجاهات التصببية نحو الأوربيين ، والاتجاهات التصببية نحو اليهود ، والاتجاهات التصببية نحو الآسيويين وطبق على ١١٣ من الاستراليين وحسب الثبات بمعامل ألفا وكانت قيمته ٠,٧٨ ، ٠,٦٥ ، ٠,٨٢ ، ٠,٦٩ ، ٠,٧٢ ، ٠,٨٢ ، ٠,٨٢ . للأبعاد المست على الترتيب .

ووجد ارتباط موجب دال إحصائياً بين الدجماتيفية وكل ترجمة من ترجمات الأبعاد المست لمقياس الاتجاهات التصببية العنصرية .

وفي دراسة هادوك وآخرين (Haddock, et al., 1993) تم بحث العلاقة بين القوالب النمطية الجاهزة ، والاتجاهات التصببية نحو الشواذ جنسياً والدجماتيفية (الجمود أو الانفصال الفكري) والسلطوية وبلغت النتائج على أنه :

- لا يوجد ارتباط بين القوالب النمطية الجاهزة والاتجاهات التصببية نحو الشواذ جنسياً .
- يوجد ارتباط سالب دال إحصائياً بين السلطوية والاتجاهات التصببية نحو الشواذ جنسياً .
- يوجد ارتباط سالب دال إحصائياً بين الجمود الفكري (الدجماتيفية) والاتجاهات التصببية نحو الشواذ جنسياً .

- يمكن التنبؤ بالاتجاهات التصببية لدى منخفضي السلطوية ومنخفضي الدجماتيفية ، ولا يمكن التنبؤ بها لدى مرتفعى السلطوية ومرتفعى الدجماتيفية .

وفي دراسة كراندال (Crandall, 1994) عرض لمجموعة من أبحاثه تناولت في مجلها الاتجاهات التصببية نحو الكفاءة الجسمية (البدانة) دراسات تطوريه وتطبيقيه .

وهدف البحث الأول إلى إعداد مقياس للاتجاهات التصصبية نحو عدم الكفاءة الجسمية (النحافة) ، وطبق على ٢٥١ منهم ١٣٥ أنثى ، ١١٦ ذكور من طلاب وطالبات الجامعه وأظهر التحليل العاملى للدرجات بطريقة المكونات الأساسية والتذوير بطريقة الفلري يمكن أظهر ثلاث عوامل سميت على النحو التالي : العامل الأول الكراهية Dislike ، والثانى سمى الخوف من البداته Fear of fat ، والثالث سمي قوة الإرادة Willpower ووجدت فروق دالة إحصائيا بين الذكور الإناث فى الكراهية لصالح الذكور وكذلك فى قوة الإرادة ، بينما كانت الفروق دالة لصالح الإناث فى بعد الخوف من البداته . وفي بحث آخر درست العلاقة بين درجات مقياس الاتجاهات التصصبية نحو النحافة وكل من الجماهيرية (الانفلاق الفكري) والاعتقاد في العدل والتعصب العنصري ، والفاشيه (المذهب المزدوج لمبدأ إخضاع الفرد وحقوقه كاملة للدولة) .

ووجد النتائج التالية :

- يوجد ارتباط موجب دال إحصائيا بين الكراهيه (بعد من أبعاد الاتجاهات التصصبية) وكل من الجماهيرية والاعتقاد في العدل وهي دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .
- يوجد ارتباط موجب دال إحصائيا بين قوة الإرادة وكل من الجماهيرية والاعتقاد في العدل وهي دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .
- يوجد ارتباط سالب دال إحصائيا بين الخوف من البداته والفاشيه وبباقي الارتباطات كانت غير دالة إحصائيا .

تعمق

من خلال الأطر النظرية والدراسات السابقة يتضح الآتي :

- ١ - موضوع الاتجاهات التصصبية من الموضوعات التي لم تلق الاهتمام الكافي من الباحثين - خاصة في الأبحاث العربية - رغم أهمية ذلك الموضوع وتأثير الاتجاهات التصصبية (الإيجابية أو التحصص مع أو السلبية أو التحصص ضد) على الحياة بجميع جوانبها الاجتماعية والمياسية والاقتصادية لذلك تعتبر دراسة الاتجاهات التصصبية وخاصة لدى الشباب الجامعي ضرورة بحثية .
- ٢ - قلة الدراسات التي بحثت علاقة الاتجاهات التصصبية للأساليب المعرفية ، والمتوفّر منها جميعه دراسات أجنبية ، واقتصرت على دراسة أبعاد معينة من الاتجاهات التصصبية - خاصة التعصب العنصري - واقتصرت على دراسة أساليب معينة من الأساليب المعرفية - خاصة الجماهيرية - ولم توجد دراسة بحثت العلاقة بين الاتجاهات التصصبية (القومية - الدينية - الرياضية - نحو الجنس

الآخر) والأساليب المعرفية (الاعتماد / الاستقلال ، والتزوى / الاندفاع ، والدجماطيقية) وهذا ما تهتم به الدراسة الحالية .

٢ - تتنوع المقاييس المستخدمة لقياس الاتجاهات التصصبية بتنوع الجوانب التي يتم بحثها ، كذلك تتنوع المقاييس المستخدمة لقياس الأساليب المعرفية ، وإن كانت غالبية المقاييس التي استخدمت لقياس الدجماطيقية كانت إحدى صور اختبار روكيتش (١٩٦٠) .

٤ - تقاد تجمع غالبية الدراسات على وجود ارتباط موجب دال إحصائياً بين الاتجاهات التصصبية والدجماطيقية (مثل دراسة روكيتش ١٩٦٠ ، ودراسة سيدلاسك وبروكمن ١٩٧١ ، ودراسة راي ١٩٨٤ ، ودراسة راي ١٩٨٦ ، ودراسة كرافنال ١٩٩٤) في حين أن دراسة هادوك وآخرون ١٩٩٣ أظهرت ارتباط سالب دال إحصائياً بين النساطية (الجمود الفكري) والاتجاهات التصصبية نحو الشواذ جنسياً .

٥ - أظهرت دراسة روكيتش (١٩٦٠) أن ذوى الاتجاهات التصصبية المرتفعة (مرتفعى الاتجاهات التصصبية) أكثر ميلاً إلى الاندفاع والتهور منه إلى التزوى والتزير ، في حين يرى رابلورت (١٩٧٩) أنه لا توجد فروق بين مرتفعى الاتجاهات التصصبية ومنخفضى الاتجاهات التصصبية في الزمن المستغرق في حل المشكلات (كمون الاستجابة) كمقاييس للتزوى / الاندفاع .

٦ - رأى هادوك وآخرون (١٩٩٣) أنه يمكن التبيُّن بالاتجاهات التصصبية من درجات النساطية (الجمود الفكري أو الدجماطيقية) ، في حين أن امكانية التبيُّن بالاتجاهات التصصبية من درجات الاعتماد / الاستقلال ، والتزوى / الاندفاع لم يتم بحثها ضمن الدراسات السابقة .

فروض الدراسة :

في ضوء الأطر النظرية والدراسات السابقة يمكن صياغة الفروض على النحو التالي :

١ - يوجد ارتباط موجب دال إحصائياً بين الاتجاهات التصصبية والدجماطيقية لدى طلاب وطالبات الجامعة .

٢ - لا يوجد ارتباط بين الاتجاهات التصصبية والأسلوب المعرفي الاعتماد / الاستقلال لدى طلاب وطالبات الجامعة .

٣ - لا يوجد ارتباط بين الاتجاهات التصصبية والأسلوب المعرفي التزوى / الاندفاع لدى طلاب وطالبات الجامعة .

٤ - لا يوجد تأثير لكل من الجنس (ذكور - إناث) والدجماطيقية (مرتفعون - منخفضون) والتفاعل بينهما على درجات الاتجاهات التصصبية لدى طلاب وطالبات الجامعة .

- ٥ - لا يوجد تأثير لكل من الجنس (نكور - إبلاط) والأسلوب المعرفي الاعتماد / الاستقلال (معتمدون - مستقلون) والتفاعل بينهما على درجات الاتجاهات التعبصية لدى طلاب وطالبات الجامعة .
- ٦ - لا يوجد تأثير لكل من الجنس (نكور - إبلاط) والأسلوب المعرفي التروي / الانفاس (مترونون - منفعون) والتفاعل بينهما على درجات الاتجاهات التعبصية لدى طلاب وطالبات الجامعة .
- ٧ - لا يوجد مسلك للعلاقة بين الاتجاهات التعبصية وكل من الدمجاًطية والأسلوب المعرفي (الاعتماد / الاستقلال) والأسلوب المعرفي (التروي / الانفاس) .

العينة :

ت تكون عينة البحث الاستطلاعية من ١٧٨ طلاب وطالبة بالفرقة الرابعة بكلية التربية جامعة الزقازيق ، تم اختيارهم عشوائياً منهم ٩٦ نكور ، ٨٢ إبلاط متوسط أعمارهم ٢١ سنة و ٩ شهور ، وتكونت عينة البحث الأسمية من ٢٦٧ طلب وطالبة بالفرقة الرابعة بكلية التربية جامعة الزقازيق ، تم اختيارهم عشوائياً منهم ١٣٨ نكور ، ١٢٩ إبلاط ، ومتوسط أعمارهم ٢١ سنة و ١١ شهراً .

الأدوات :

الأدوات :١- اختبار الاتجاهات التعبصية :

أعد الباحثان - بعد استطلاع رأي ٥ من الخبراء في أبعاد الاتجاهات التعبصية السائدة وبعد الاطلاع على نتائج بعض الدراسات التي تناولت تحديد البنية العاملية للاتجاهات التعبصية وكذلك بعض المقاييس - ويفقىء أربعه أبعاد هي :

الاتجاهات التعبصية القومية ، والاتجاهات التعبصية الدينية ، والاتجاهات التعبصية الرياضية ، والاتجاهات التعبصية النوعية (نحو الجنس الآخر) ، ويكون الاختبار في صورته الأولية من ١٤٨ مفردة وأصبحت صورته النهائية - بعد التقنين - تتكون من ١٢١ مفردة منها ٢٢ مفردة لقياس البعد الأول ، ٢٨ مفردة لقياس البعد الثاني ، ٣٨ مفردة لقياس البعد الثالث ، ٣٣ مفردة لقياس البعد الرابع على الترتيب ، وأمام كل مفردة ثلاثة إجابات هي موافق ، محابي ، معارض ، وعلى المفحوس أن يختار إجابة واحدة منها ، ويعطى ثلث درجات في حالة الإيجابية بـ موافق ، ودرجتان في حالة الإيجابية بـ محابي ، ودرجة واحدة في حالة الإيجابية بـ معارض ، وذلك للمفردات الموجبة ، أما في المفردات السلبية يعطى درجة واحدة في حالة الإيجابية بـ موافق ، ودرجتان في حالة الإيجابية بـ محابي ، وثلاث درجات في حالة الإيجابية بـ معارض ، والمفردات السلبية في الصورة النهائية للمقياس وأرقامها (انظر ملحق رقم ٢) .

وقد تم تقدير الاختبار على العينة الاستطلاعية للبحث (التي تتكون من ١٧٨ طلب وطلبة بالفرقة الرابعة بكلية التربية جامعة الزقازيق) .

حيث حسب الباحثان ثبات للاختبار بعدة طرق هي :

- حسب الثبات الكلى بثلاث طرق هي : طريقة سبيرمان / براون للتجزئة النصفية وكانت قيمة معامل الثبات ٠,٨٠٨ ، وطريقة جتمان للتجزئة النصفية وكانت قيمة معامل الثبات ٠,٨٠٥ ، ومعامل ألفا العام وكانت قيمتها ٠,٨٤٨ .

- حسب ثبات الأبعاد الأربعية للاختبار بطريقتين ، بحساب معامل الارتباط بين درجات الأبعاد والدرجة الكلية للاختبار ، وكانت قيم معاملات الارتباط على الترتيب ٠,٥٩٤ ، ٠,٦٥٦ ، ٠,٧٥٣ ، ٠,٦٨٥ ، ٠,٠٠١ ، مما يدل على ثبات الأبعاد الأربعية .

- حسب معامل ألفا للاختبار ٤ مرات (في كل مرة يحذف درجات أحد الأبعاد) وكانت قيم معامل ألفا (في حالة حذف درجات الأبعاد) على الترتيب ٠,٤٨٠١ ، ٠,٤٧٢١ ، ٠,٣١٣٠ ، ٠,٣١١٥ ، ٠,٤٨٥ . وكل معامل ألفا العام في هذه الحاله ٠,٤٨٥ .

جدول رقم (١)

يوضح مدى قيمة معامل *ألفا للأبعاد* و اختبار الاتجاهات التصصبية (في حالة حذف درجات إحدى المفردات في كل مرة) وكذلك معامل *ألفا العالم* لكل بعد .

الأبعاد	قيمة معامل <i>ألفا</i> (في حالة حذف المفردات) من إلى	قيمة معامل <i>ألفا</i> للأبعاد غير الثابتة	عدد المفردات غير الثابتة
١- الاتجاهات التصصبية القومية	٠,٥٧٣١ - ٠,٥٧٨٤	٠,٥٧٠٢	٧
٢- الاتجاهات التصصبية الدينية	٠,٨٧٩٩ - ٠,٨٥٧٦	٠,٨٦٧٦	٢
٣- الاتجاهات التصصبية الرياضية	٠,٨٥٩٦ - ٠,٨٤٠٧	٠,٨٤٩١	٢
٤- الاتجاهات التصصبية نحو الجنس الآخر	٠,٦٩٢٦ - ٠,٦٧٤٢	٠,٦٨٣٩	٦

ويمراجعة النتائج السابقة وجد أن عدد المفردات غير الثابتة ١٧ مفردة وهي تلك المفردات التي أدى تخلصها إلى خفض معامل الثبات (*ألفا العالم*) عن قيمة معامل *ألفا* (في حالة حذف درجات تلك المفردة) .

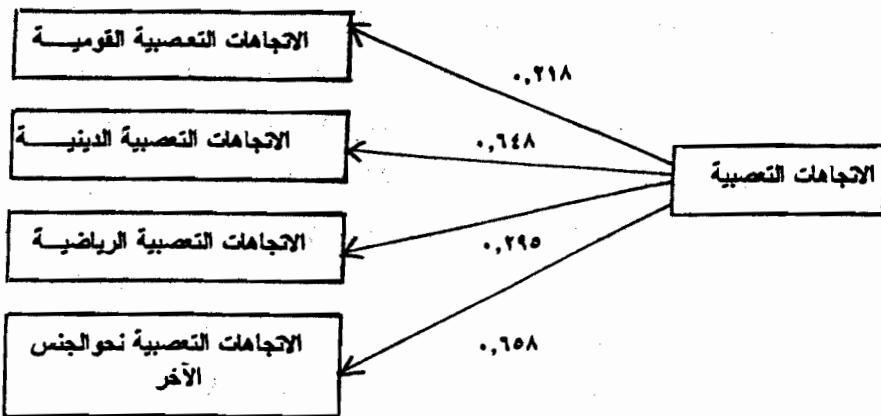
وحساب الباحثان الصدق للاختبار بثلاث طرق هي :

١- صدق المحكمين : حيث عرض الاختبار في صورته الأولية على ١٠ محكمين من الأساتذة والأساتذة المساعدون يقسم علم النفس والصحة النفسية وحذف الباحثان ٨ مفردات فلقت نسبة اتفاق المحكمين عليها عن ٨٠ % .

٢- حسب معاملات الارتباط بين درجات كل مفردة والدرجة الكلية للبعد (في حالة حذف درجات تلك المفردة) بفرض ارضان أن يقلية درجات بعد ممكنا للرجال المفردة .

وكانت جميع معاملات الارتباط ذاته إحصائياً عدا ١٣ مفردة لرقمها ١، ١٥، ١٧، ٢٠، ٢٢، ٣٧، ٤٩، ٦٩، ٧٢، ١١١، ١٠٩، ٨٩، ٨٦ .

٣- حسب الباحثان الصدق العامل التوكيدى باستخدام حزمة البرامج الإحصائية لـ LISREL 7 (٧) حيث تم اختبار النموذج ذو العدل الواحد وكانت النتائج كما هو موضح بالشكل التالي :



وكانت قيم ت المقابلة لمعاملات المسار السابقة على الترتيب هي ، ٣,١١٢ ، ٥,٠٣٢ ، ٢,٢٩١

٥,٠٥٩ ، وكانت جميعها دالة إحصاتها حيث أنها لاتقع في الفترة [١,٩٦ ، ١,٩٦] .

كما أن النموذج قد حقق شروط حسن المطابقة وهي :

١ - كا٢ = ١,٨٥ وهي غير دالة إحصاتها .

٢ - دليل حسن المطابقة = ٠,٩٩٥ وهو يقترب من الواحد الصحيح .

٣ - دليل حسن المطابقة المصحح = ٠,٩٧٤ وهو يقترب من الواحد الصحيح .

٤ - جذر متوسط مربع الباقي = ٠,٠٣٠ وهو يقترب من الصفر . (مرجع رقم ٣٣)

وهذا يؤكد صدق الأبعاد الأربعية للأختبار .

من إجراءات التقنيين السابقة ، قام الباحثان بحذف ٢٧ مفردات (منها ٨ مفردات نتيجة للتحكيم ، ١٩ مفردات نتيجة لحساب الثبات والمصدق للأختبار) ليصبح الاختبار فى صورته النهائية – (ملحق رقم ١) مكونا من ١٢١ مفردة ، وبذلك تأكد للباحثين صلاحية الاختبار فى صورته النهائية لقياس الاتجاهات التصصبية في الدراسة الحالية .

٦ - اختبار الأنماط المتضمنة (الصورة الجمعية) : (مرجع رقم ٤)

لستخدم الباحثان لقياس الاعتماد / الاستقلال عن المجال الإبراهي اختبار الأنماط المتضمنة (الصورة الجمعية) وهو من إعداد أنور الشرقاوى وسليمان الخضرى وقد نشرت الطبعة الرابعة منه عام ١٩٨٩م

(*) نعمت جميع الإحصاءات باستخدام الحاسب الآلى .

ويكون الاختبار من ثلاثة أقسام ، القسم الأول منها للتدريب والاتساع درجته في تقييم المفحوص ويكون من سبع فقرات سهلة ، والقسم الثاني يتكون من سبع فقرات متدرجة في صعوبتها ، والقسم الثالث يتكون من سبع فقرات أيضاً متدرجة في الصعوبة وهو مكافئ للقسم الثاني وكل فقرة من الفقرات عبارة عن شكل معدن يتضمن داخله شكل بسيط معين ، ويتطلب من المفحوص أن يطم بالقلم الرصاص على حدود هذا الشكل البسيط ، وقد طبعت الأشكال البسيطة التي يطلب من المفحوص اكتشافها وتعيين حدودها وروعي في تنظيم الاختبار إلا يستطيع المفحوص رؤية الشكل البسيط والشكل المعدن الذي يتضمنه في وقت واحد .

والاختبار من اختبارات السرعة ويعطي المفحوص تقييماً للأجابة على القسم الأول (التدريب) ، ٥ دقائق للقسم الثاني ، ٥ دقائق للقسم الثالث هذا بخلاف شرح التعليمات .

وتعتبر إجابة المفحوص على الفقرة الصحيحة إذا استطاع أن يوضح جميع حدود الشكل البسيط المطلوب ، أما الشكل الذي لم يحدد جميع أبعاده (كأن ينسى بعدها منها مثلاً) فلا يعتبر صحيحاً ، كذلك لا تعتبر الأجابة صحيحة إذا وضع حدود شكل آخر غير المطلوب ، وتحطى درجة واحدة على كل فقرة إجابتها صحيحة ، وتجمع درجات القسمين الثاني والثالث لتحصل على درجة المفحوص في الاختبار . وقد حسب الصدق للاختبار في أكثر من دراسة ذكر منها دراسة سامي أبوبيه (١٩٨٣) والتي حسب فيها معاملات الارتباط بين القسم الثاني والدرجة الكلية ، وكذلك بين القسم الثالث والدرجة الكلية على عينات من الصنوف السادس الابتدائي ، والأول الاعدادي ، والثانية الاعدادي ، والثالث الاعدادي وكانت جميع معاملات الارتباط دالة إحصائية (مرجع رقم ٥) .

وفي دراسة جمال محمد على (١٩٨٧) تم حساب الصدق باستخدام معامل الارتباط بين درجات الاختبار ودرجات اختبار الشكل المتوازي وكانت قيمة معلم الارتباط ٠،٥٦٤ وهي دالة إحصائية عند مستوى ٠،٠٠١ .

وحساب الصدق التمييزى لكل مفردة بطريقة المقارنة الظرفية لغلاجل وكانت جميع القيم دالة إحصائية عند مستوى ٠،٠٠١ (مرجع رقم ٦) .

اما بالنسبة للثبات فقد حسب سامي أبوبيه (١٩٨٣) الثبات بطريقة سبيرمان براون وجتنان للتجزئة التصالية وكانت معاملات الثبات ٠،٧٦ ، ٠،٧٨ ، ٠،٧٩ على الترتيب ، وحسب جمال محمد على

(٤) الصورة الأولية للاختبار ونتائج التحكيم ، ونتائج النبات والصدق للاختبار موجودة طرف الباحث الثاني ، ويمكن الرجوع إليه لمن يريد استخدام الاختبار .

(١٩٨٧) ثبات الاختبار بطريقة سبيرمان براون وجتمان على عينة ١٠٦ طالب وطالبة بالفرقة الثالثة بكلية التربية جامعة عين شمس وكتت معاملات الثبات ٠,٨٦ ، للطريقتين وهي قيمة دالة إحصائيًا . وقد قام الباحثان الحاليان بحساب الثبات والصدق للمقياس - لدرجات العينة الاستطلاعية -

بعدة طرق هي :

- حساب معامل ألفا للمقياس ١٨ مرة (بحيث يتم حذف درجات أحدي المفردات في كل مرة) وترواحت قيم معامل ألفا بين ٠,٦٨٣٦ ، ٠,٧٥٢٨ ، ٠,٧٤٨٦ وكانت قيمة معلم ألفا العام ٠,٧٤٨٦ وكانت جميع المفردات ثابتة ، عدا مفردتان وجد أن قيمة معامل ألفا في حالة حذف أي منها أكبر من معلم ألفا العام ولكن يفرق ضئيل يمكن إهماله واعتبرهما ثابتتان .
- حساب الثبات للمقياس ككل بطريقة سبيرمان / براون للتجزئة النصفية وكانت قيمة معامل الثبات ٠,٧٨٤٥ ، وحسب أيضا بطريقة جتمان للتجزئة النصفية وكانت قيمته ٠,٧٦٨٦ وحسب الصدق للمقياس بحساب معاملات الارتباط بين درجات كل مفردة والدرجة الكلية لبقية المفردات - باعتبار أن بقية الدرجات محاكى للمفردة في كل مرة - وترواحت قيم معاملات الارتباط بين ٠,٢٣٢١ ، ٠,٥٢٣٧ ، ٠,٢٣٢١ وجميعها دالة إحصائيًا مما يدل على صدق جميع المفردات .
- ما سبق تأكيد للباحثين صلاحية اختبار الأشكال المتضمنة (الصورة الجمعية) لقياس الاعتماد / الاستقلال عن المجال الإثراكي في هذه الدراسة .

٣ - اختبار تراث الأشكال المألوفة لقياس التروي / الاندفاع (مرجع رقم ٨)

يعتبر هذا الاختبار صورة جديدة من اختبار مطابقة الأشكال المألوفة الذي ابتكره كاجان (Kagan , 1964) ، وقد قام حمدى الفرماوي (١٩٨٥) بإعداده ليلازم البنية المصرية من جهة ، ولمحاولة حل بعض المشكلات القياسية من جهة أخرى .

ويتكون الاختبار من ٢٢ مفردة منها مفردتان للتدريب ، ٢٠ مفردة للإجابة عليها وتكون كل مفردة من ٩ أشكال ، شكل يوجد بمفردة في الصفحة يعني من كراسة الأسئلة ويسمى الشكل المعياري ، وثمانية أشكال في الصفحة اليسرى وتسمى بالبدائل ، والبدائل تشبه الشكل المعياري ولكنها جميعاً تختلف معه في بعض التفاصيل الدقيقة عدا شكل واحد منها يشبه تماماً الشكل المعياري وهو الإجابة الصحيحة للمفردة ، والمطلوب من المفحوص أن يشير إليه في كل مفردة ، ويختلف مكان ورقم الإجابة الصحيحة في كل مفردة عن الأخرى وقد وزعت الإجابات الصحيحة عشوائياً ، وتوجد ورقة إجابة خاصة بالاختبار يسجل فيها الزمن الذي يستغرقه المفحوص في الاستجابة الأولى - على كل مفردة -

سواء كانت صحيحة أم خاطئة ويسجل أيضاً عدد الأخطاء التي يرتكبها المفحوص في كل مفردة ، وتجمع عدد الأخطاء التي يرتكبها المفحوص في كل المفردات وكذلك الزمن الذي يستغرقه في الاستجابة وعلى أساس متوسط الزمن (الكمون) لكل أفراد العينة ، ومتوسط عدد الأخطاء لديهم يمكن للباحث أن يصنف العينة إلى أربع مجموعات التالية :

- ١ - البطء مع الدقة (مترون) .
- ٢ - السرعة مع عدم الدقة (مندفعون أو متسللون) .
- ٣ - البطء مع عدم الدقة .
- ٤ - السرعة مع الدقة .

وقد قام مع الاختبار بحساب صدق الحكم بعدة طرق :

- ١ - احد مقاييس لفظي لقياس التزوى / الاندفاع وطبقه على ١٠٠ طلاب بالصف الأول الثانوى (عينة التقين) وحسب معامل الارتباط بينه وبين المقياس الحالى وكان معامل الارتباط بعد الكمون (الزمن) ٠,٧٤ ، ولبعد عدد الأخطاء ٠,٦٨ ، وهى دالة إحصائية عند مستوى ٠,٠١ .
- ٢ - قام الباحث ببناء مقاييس تقديرية للمدرس يقوم بواسطتها بتقدير عينة التقين من طلابه من حيث الاندفاع أو التزوى .

وبحسب معامل الارتباط بين تقدير المعلمين وكل من الكمون ، وعدد الأخطاء في الاختبار الحالى وكانت على الترتيب ٠,٢١ ، ٠,٥٦ ، وهى دالة عند مستوى ٠,٠٠١ ، على الترتيب .
٢ - قارن الباحث بين المجموعات الأربع المصنفة على أساس اختبار الأشكال المألوفة ، والمجموعات المصنفة على أساس تقديرات المعلمين فوجد أن الاتفاق بين نتائج الأدواتين يتمثل فى ٥٣ حالة ، وبحساب معامل الارتباط باستخدام المؤشر الجيئى كان معامل صدق الاختبار ٠,٦١ (حمدى الفرمى ، ١٩٨٥ ، ١٢ - ٩) .

وقد حسب مع الاختبار الثبات بطريقة الاعادة - الفاصل ١٧ يوما - وكان معامل الثبات بعد الكمون ٠,٨٥ ، ولبعد عدد الأخطاء ٠,٦٨ وكلاهما دال عند ٠,٠٠١ .
وقد قام الباحثان الحاليان بحساب الثبات للأختبار بطريقة الاعادة - بفاصل زمني ٢١ يوما - وكان معامل الثبات للزمن (بعد الكمون) ٠,٧٩ ، ولبعد عدد الأخطاء ٠,٧١ وكلاهما دال عند ٠,٠٠١ ، وقد تأكيد الباحثان من الصدق المنطقى للأختبار ، لأن تسجيل زمن أول استجابة ، وعدد الأخطاء هى الطريقة المناسبة للحكم على الفرد من حيث التزوى (زمن كبير مع أخطاء قليلة) ، والاندفاع (زمن قليل مع أخطاء كثيرة) ولذلك يرى الباحثان أن الاختبار صادق منطقيا ، وقد حسب الباحثان معامل

الارتباط بين الاختبار الحالى والمقاييس النفظى الذى أعده حمدى الفرملى لقياس التربوى / الاندفاع ،
وكل معامل الارتباط بعد الزمن (كمون الاستجابة) ٠،٦٤ ، وليعد عدد الأخطاء ٠،٥٧ ، هي دالة
إحصائيا عند مستوى ٠،٠١ .

٤- مقياس الدجماتيقية (مرجع رقم ١) :

أعده فى الأصل روكيتش (Rokeach, 1956) لقياس الفروق بين الأفراد فى درجة اتفاق او
انفاق نظم معتقداتهم ودرجة السلطانية وعدم التسامح العام عندهم وقد تم تعديل المقياس أكثر من مرة
وصدرت منه خمس صور هي (A, B, C, D, E) وتتغير الصورتان D, E أكثر الصور انتشارا ،
وقد قام احمد عبدالعزيز سلامه (١٩٧٢) بترجمة وتعديل الصورة D والتي تحتوى على ٦٦ عبارة
حذف منها العبارة رقم ٢ لعدم ملائمتها لطبيعة البيئة المصرية ليصبح المقياس مكونا من ٦٥ عبارة ،
وأمام كل عبارة ٦ اختيارات للإجابة هي : موافقه تامة ، موافقه كبيرة ، موافقه ضئيلة ، معارضة
ضئيلة ، معارضه كبيرة ، معارضه تامة . ويعطى المفهوم للإجابة على كل مفردة الدرجات ٥ او ٤
او ٣ او ٢ او ١ او صفر على الترتيب (تبعا لاختيارات المست السابقة) .

وقد حسب الثبات والصدق للمقياس فى كثير من الدراسات ذكر منها دراسة احمد عمر روبي
(١٩٨١) والذى حسب معامل الثبات بطريقة الاعادة - بفارق ١٥ يوما بين التطبيقين - وكانت قيمة
معامل الثبات للذكور ٠،٧٩ وللإناث ٠،٧٨ ، وللعينة ككل ٠،٧٨ تقريبا ، وحسب الصدق الذاتى للمقياس
وكانت قيمته ٠،٨٨ ، بينما فى دراسة جمال محمد على (١٩٨٧) حسب الثبات بطريقة هورست Horst
وبلغت قيمته ٠،٤٩٢ وهى دالة إحصائية عند مستوى ٠،٠١ وحسب الثبات أيضا بطريقة جتنمان للتجزئة
النصفية وبلغت قيمة معامل الثبات ٠،٤٢١ وهى أيضا دالة عند مستوى ٠،٠١ وحسب صدق المحك
بحساب معامل الارتباط بين درجات المقياس ودرجات مقياس السلطانية وبلغت قيمة معامل الارتباط
بينهما ٠،٥٠٩ وهى دالة إحصائية عند مستوى ٠،٠١ .

وقد قام الباحثان الحاليان بحساب ثبات وصدق المقياس لدرجات العينة الاستطلاعية - التي
 تكونت من ١٧٨ طالبا وطالبة بكلية التربية جامعة الزقازيق - بالطرق التالية :
- حساب معامل ألفا للمقياس ٦٥ (بتحف درجات إحدى المفردات فى كل مرة) وترأواحت قيم معامل
ألفا بين ٠،٨١٢٠ ، ٠،٨٢٥٧ ، ٠،٨١٩٢ ، وبلغت قيمة معامل ألفا العام ٠،٨١٩٢ ، وكانت جميع المفردات ثابتة عدا ٦
مفردات غير ثابتة (وهى تلك المفردات التى كان معامل ألفا فى حالة حذفها أكبر من معامل ألفا العام)
ولرقم تلك المفردات هي : ١ ، ٩ ، ٥٤ ، ٥٢ ، ٣٧ ، ٩ .

- حساب الثبات للمقياس وكل بطريقة سبيرمان / بروفن وبلغت قيمته للتصفين المتساوين ٠,٦٨١٦
وللتصفين غير المتساوين ٠,٦٨١٧ ، وبطريقة جتمان للتجزئة النصفية بلغت قيمة معامل الثبات
٠,٦٨١٢ .

ولحساب صدق المقياس قام الباحثان بحساب معاملات الارتباط بين درجات كل مفردة والدرجة
الكلية لبقية المفردات باعتبار أن بقية المفردات محاكاة لدرجات المفردة في كل مرة ، وكانت معاملات
الارتباط محصورة بين ٠,٠٠١٦ ، ٠,٤٤٦٦ ، وكانت جميعها دالة إيجابية (عند مستوى ٠,٠٥ على
الأقل) عدا ٥ مفردات أرقامها ١ ، ٩ ، ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٦ كانت غير صادقة .

ما سبق وجد الباحثان أنه توجد ٥ مفردات غير ثابتة وغير صادقة وهي المفردات أرقام ١٠١
، ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٦ من المقياس ، بالإضافة لمفردة واحدة رقم ٣٧ كانت صادقة وغير ثابتة ، وقد تم
حذف هذه المفردات الصت من المقياس ليصبح في صورته النهائية مكونا من ٥٩ مفردة .
ومن تلك الإجراءات تأكيد للباحثان صلاحية هذا المقياس للاستخدام في الدراسة الحالية لقياس
الدجماطيقية .

الاجراءات

- ١ - أعد الباحثان اختبار الاتجاهات التعبيرية ، وتم عرضه على المحكمين وتم تقييمه على العينة
الاستطلعية - التي تكونت من ١٧٨ طالب وطالبة بالفرقة الرابعة بكلية التربية جامعة الزقازيق - وتم
حذف ٢٧ مفردة ليصبح الاختبار في صورته النهائية مكونا من ١٢١ مفردة بدلا من ١٤٨ مفردة في
صورته الأولية .
- ٢ - تم تقييم الاختبارات التي استخدمت لقياس الدجماطيقية ، والاعتماد / الاستقلال ، والتزوى /
الاندفاع وهي على الترتيب :
 - استفتاء روكيش للدجماطيقية — اعداد احمد عبدالعزيز سلامة .
 - اختبار الأشكال المتضمنة (الصورة الجمعية) — اعداد انور الشرقاوى وسليمان الخضرى .
 - اختبار تراوج الأشكال المألوفة — اعداد حمدى الفرملى .وأسفرت إجراءات التقييم عن حذف ٦ مفردات من مقياس الدجماطيقية ليصبح ٥٩ مفردة بدلا من
٦٥ مفردة .

٣ - طبقت الاختبارات السابقة في صورتها النهائية على أعينة البحث الأصلية - التي تكونت من ٢٧٦ طالب وطالبة بالفرقة الرابعة بكلية التربية جامعة الزقازيق - ورصدت الدرجات في قوائم يسهل التحليل الاحصائي .

٤ - استخدم الباحثان الأساليب الاحصائية التالية :

أ - معاملات الارتباط لدراسة العلاقة بين المتغيرات .

ب - تحليل التباين ذو التصميم العائلي 2×2 لدراسة الفروق بين المتوسطات وتثبيت التفاعلات الثانية ، وقد تم تقسيم درجات الاعتماد / الاستقلال وكذلك الدجماتيكية بالاربعاء ، في حين قسم التروي / الاندفاع إلى متربون ومندفعون اعتماداً على متوسطات الأفراد في الزمن (كمون الاستجابة) وعدد الأخطاء حيث كان :

المتربون هم الذين حصلوا على أعلى من المتوسط في الزمن وأقل من المتوسط في الأخطاء والمندفعون هم الذين حصلوا على أقل من المتوسط في الزمن وأعلى من المتوسط في الأخطاء ، وقد درس تأثير الجنس مع كل متغير من المتغيرات الثلاثة السابقة - بعد تقسيمهما - على درجات الاتجاهات التعبوية .

ج - معادلات شفيه لدراسة الفروق بين المتوسطات للمجموعات الفرعية المكونه للتفاعلات الدالة ، ولمعرفة اتجاه الفروق .

د - تحليل المسار باستخدام حزمة البرامج الاحصائية LISREL لبحث مسار العلاقة بين متغيرات البحث .

النتائج وتقديرها:

نتائج الفرض الأول وتقديرها :

لاختبار صحة الفرض الأول ونصله " يوجد ارتباط موجب ذاتي إحصائياً بين الاتجاهات التعبوية والدجماتيكية لدى طلاب وطالبات الجامعة " .

حسب الباحثان معاملات الارتباط بين درجات الاتجاهات التعبوية (الدرجة الكلية ودرجات الأربعاد كل عل حده) ودرجات الدجماتيكية ، وكانت النتائج كما يوضحها الجدول التالي :

جدول رقم (٢)

يوضح معاملات الارتباط بين درجات اختبار الاتجاهات التصصبية ودرجات الدجماطيقية
(ن = ٢٧٦ طلب وطلبه)

أبعاد اختبار الاتجاهات التصصبية	معاملات الارتباط وللاتها
الاتجاهات التصصبية القومية	٠٠٠ ٠,٢٥٦٧
الاتجاهات التصصبية الدينية	٠,٠٢٩٦
الاتجاهات التصصبية الرياضية	٠٠٠ ٠,٢٢٨٣
الاتجاهات التصصبية نحو الجنس الآخر	٠٠٠ ٠,٢١٦٣
الدرجة الكلية	٠٠٠ ٠,٢٥٠٠

٠٠٠ دال عند ٠٠٠١

يتضح من الجدول السابق انه :

- يوجد ارتباط موجب دال إحصائيا عند مستوى ٠٠٠١ بين الدجماطيقية وكل من الاتجاهات التصصبية (القومية - الرياضية - نحو الجنس الآخر والدرجة الكلية) .
 - لا يوجد ارتباط بين الدجماطيقية والاتجاهات التصصبية الدينية .
- وتنقق النتيجة الأولى مع دراسات كل من روكيتش (١٩٦٠) وسيدلاسيك وبوروكن (١٩٧١) ، ورای (١٩٨٤) ورای (١٩٩٤) وكراندل (١٩٩٤) وتختلف مع دراسة هادوك وأخرين (١٩٩٣) .
- ويCSR الباحثان ذلك بأن الشخص الدجماطيقى لديه اتفاق عتل تجاه ما يؤمن به من معتقدات ولا يغيرها بالرغم من وجود البدائل المنطقية لديه ولكن لا يقبلها بسهولة ، وهذا ينافق مع الاتجاهات التصصبية (القومية - الرياضية - نحو الجنس الآخر) فمثلاً المتعصب الرياضي يتعصب لفريقه حتى وإن كان مهزوماً ويبشر أخطاء فريقه والتي تكون في أغلب الأحيان مبررات واهية .
- وبالنسبة لعدم وجود ارتباط بين الدجماطيقية والاتجاهات التصصبية الدينية فيرى الباحثان أن المتعصب الديني قد يغير من آرائه إذا ما ظهرت له الحقائق الموضوعية وهذا يخالف الشخص الدجماطيقى .

نتائج الفرض الثاني وتفسيرها :

لختبار صحة الفرض الثاني ونحه لا يوجد ارتباط بين الاتجاهات التصصبية والأسلوب المعرفي الاعتماد / الاستقلال لدى طلاب وطالبات الجامعة .
حسب الباحثان معاملات الارتباط بين درجات الاتجاهات التصصبية (الدرجة الكلية ودرجات الأبعاد كل على حده) والدرجة الكلية لاختبار الأشكال المتضمنة (الصورة الجمعية) والتي تقيس الاعتماد / الاستقلال وكانت النتائج كما هو موضح بالجدول التالي :

جدول رقم (٢)

يوضح معاملات الارتباط بين درجات اختبار الاتجاهات التصصبية ودرجات الأسلوب المعرفي الاعتماد /

الاستقلال

(ن = ٢٧٦ طلب وطالبه) .

معاملات الارتباط ودلائلها	أبعاد اختبار الاتجاهات التصصبية
٠,٠٩٤٧	الاتجاهات التصصبية القومية
٠,٠١٢٨	الاتجاهات التصصبية الدينية
- ٠,٠٥٥٨	الاتجاهات التصصبية الرياضية
٠,٠٧٧٠	الاتجاهات التصصبية نحو الجنس الآخر
٠,٠٤٤٤	الدرجة الكلية

يتضح من الجدول السابق أنه :

لا يوجد ارتباط بين الاتجاهات التصصبية (درجة كلية وكابعاد فرعية) والأسلوب المعرفي الاعتماد / الاستقلال .

ويفسر الباحثان هذه النتيجة بأن بعض مرتتفع الاتجاهات التصصبية يكونون أكثر مسائية للجماعة التي ينتمون إليها وهم بذلك أكثر اعتمادية على الآخرين في آرائهم ، في حين أن البعض الآخر من مرتتفع الاتجاهات التصصبية يدخلون المواقف الاجتماعية بالحكم مسبقة واعتقادات غير قليلة – في الغالب – للتغيير ، مغنى ذلك آرائهم أكثر استقلالية وهذا يفسر عدم وجود ارتباط دال بين الاتجاهات التصصبية (درجة كلية وكابعاد فرعية) والأسلوب المعرفي الاعتماد / الاستقلال .

نتائج الفرض الثالث وتفسيرها :

لاختبار صحة الفرض الثالث ونصله لا يوجد ارتباط بين الاتجاهات التصصبية والأسلوب المعرفي التروي / الاندفاع لدى طلاب وطالبات الجامعة .

حسب الباحثين معملات الارتباط بين درجات الاتجاهات التصصبية (درجة كلية وكلباء فرعية كل على حده) وزمن الاستجابات (كمون الاستجابة) وعدد الأخطاء في مقياس تراويخ الأشكال المألوفة وكانت النتائج كما هو موضح بالجدول التالي :

جدول رقم (٤)

يوضح معملات الارتباط بين درجات لختبار الاتجاهات التصصبية وكل من زمن الاستجابة وعدد الأخطاء في اختبار تراويخ الأشكال المألوفة (ن = ٢٧٦ طلاب وطالبه) .

معاملات الارتباط مع عدد الأخطاء	معاملات الارتباط مع زمن الاستجابات	أبعاد اختبار الاتجاهات التصصبية
٠,٠٩٢١ - ٠,٠٩١٤	٠٠٠,٢٠١٦ ٠٠٠,١٨١٤	الاتجاهات التصصبية القومية الاتجاهات التصصبية الدينية
٠,٠٣٧٩	٠٠٠,١٧٣٩	الاتجاهات التصصبية الرياضية
٠,٠٣٢٠	٠,٠٦٧٠	الاتجاهات التصصبية نحو الجنس الآخر
٠,٠٩٨٥	٠٠٠,١٧٨٩	الدرجة الكلية

٠٠٠ دال عند ٠,٠٠١ ٠٠٠ دال عند ٠,٠١

يتضح من الجدول السابق أنه :

- يوجد ارتباط موجب دال إحصائياً بين زمن الاستجابات وكل من الاتجاهات التصصبية (القومية - الرياضية - الدرجة الكلية) ، في حين كانت الارتباطات مع الاتجاهات التصصبية الدينية ونحو الجنس الآخر غير دالة .

- يوجد ارتباط موجب بين عدد الأخطاء والاتجاهات التصصبية الدينية في حين كانت باقي الارتباطات غير دالة إحصائياً .

ويقرر الباحثان تلك النتائج بأن بعض مرتلئي الاتجاهات التصصبية يدخل المواقف الاجتماعية ولديه افتخار واعتقادات ثابتة تسببا وبالتالي قد لا يعيه المسرعة في إبداء آرائه ومن هنا يظهر بأنه أكثر تربويا وهذا يفسر وجود لرتباط موجب دال إحصائيا بين زمن الاستجابات وكل من الاتجاهات التصصبية (القومية - الرياضية - الدرجة الكلية) ، في حين يفسر عدم وجود لرتباط بين الاتجاهات التصصبية (الدينية - نحو الجنس الآخر) بأن بعض المرتلين في تلك الاتجاهات قد يكونون متربون في بعض المواقف خاصة التي تحتوى على حوار موضوعى ، وقد يكونون مندفعين فى بعض المواقف الأخرى خاصة تلك التي تتطلب إبداء الرأى بسرعة أو ترتبط بأمور شرعية لاتقبل التأويل .

نتائج الفرض الرابع وتقديرها :

لاختبر صحة الفرض الرابع ونصله لا يوجد تأثير لكل من الجنس (ذكور - إناث) والدجماتيقية (مرتلئون - منخفضون) والتفاعل بينهما على درجات الاتجاهات التصصبية لدى طلاب وطالبات الجامعة .

حسب الباحثان تحليل التباين ذو التصميم العاملى 2×2 (الجنس) \times (الدجماتيقية) لدرجات كل بعد من أبعاد الاتجاهات التصصبية وللدرجة الكلية كذلك وكانت النتائج كما يوضحها الجدول التالي :

جدول رقم (٥)

يوضع نتائج التحليل التباين ٢ (الجنس) \times ٢ (الدجماطيقية) لدرجات الاتجاهات التصصبية (الدرجات الفرعية والدرجة الكلية).

(ن = ١٥٧ طالب وطالبه)

الاتجاهات التصصبية	مصدر التباين	مجموع المربعات	متوسط المربعات	درجات الحرية	قيم ف دلالتها
القومية	(أ) الجنس (ب) الدجماطيقية (أ) \times (ب) الخطأ	١٨,٩٨٠ ٣٠٨,٤٧٧ ٠,٠٥٤ ٢٣٧٦,٥٨١	١٨,٩٨٠ ٣٠٨,٤٧٧ ٠,٠٥٤ ٢٣٧٦,٥٨١	١ ١ ١ ١٥٢	١,٢٢٢ ٠٠٠١٩,٨٥٩ ٠,٠٠٣ —
الدينية	(أ) الجنس (ب) الدجماطيقية (أ) \times (ب) الخطأ	٤٦٥,٥٧٥ ٠,٨٨٨ ٢٦٥,٦٣٤ ٩٨٦٦,٣٥٦	٤٦٥,٥٧٥ ٠,٨٨٨ ٢٦٥,٦٣٤ ٩٨٦٦,٣٥٦	١ ١ ١ ١٥٢	٠٠٧,٢٢٠ ٠,٠١٤ ٠٤,١١٩ —
الرياضية	(أ) الجنس (ب) الدجماطيقية (أ) \times (ب) الخطأ	٤,١١٣ ٢٠٣٧,٢٢٠ ١٢٣٥,٩٨٢ ١٧٠٨٦,٢٢١	٤,١١٣ ٢٠٣٧,٢٢٠ ١٢٣٥,٩٨٢ ١٧٠٨٦,٢٢١	١ ١ ١ ١٥٢	٠,٠٣٧ ٠٠٠١٨,٢٤٢ ٠٠٠١١,٠٦٧ —
تحول الجنس الآخر	(أ) الجنس (ب) الدجماطيقية (أ) \times (ب) الخطأ	٧٣,٤٩٢ ٣٤٢,٩١٥ ٢,٨٥٨ ٦٤٣٥,٨٣٢	٧٣,٤٩٢ ٣٤٢,٩١٥ ٢,٨٥٨ ٦٤٣٥,٨٣٢	١ ١ ١ ١٥٢	١,٧٤٧ ٠٠٨,١٥٢ ٠,٠٦٨ —
الدرجة الكلية	(أ) الجنس (ب) الدجماطيقية (أ) \times (ب) الخطأ	٤٣,٨٢٤ ٦٤٤٤,٠٤٦ ٢٤٩٩,٥٠٧ ٥٦٨٠,١,٥٣٠	٤٣,٨٢٤ ٦٤٤٤,٠٤٦ ٢٤٩٩,٥٠٧ ٥٦٨٠,١,٥٣٠	١ ١ ١ ١٥٢	٠,١١٨ ٠٠٠١٧,٣٥٨ ٠٠٦,٧٣٢ —

٠ دال عند ٠,٠٥ دال عند ٠,٠١ دال عند ٠٠٠ دال عند ١,٠٠١

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

- توجد فروق بين الجنسين في الاتجاهات التصصبية الدينية دالة إحصائيا عند مستوى ٠٠٠١ لصالح الإناث (حيث كان متوسط الذكور ٤٨,٦٢ في حين كان متوسط الإناث ٥٢,٢٠) بينما لا توجد فروق بين الجنسين في باقي أبعاد الاتجاهات التصصبية وكذلك الدرجة الكلية .

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مرتتفعى الجماطيقية ومنخفضى الجماطيقية في كل أبعاد الاتجاهات التصصبية عدا الاتجاهات التصصبية الدينية وبمراجعة المتوسطات وجد أن الفروق دالة لصالح مرتتفعى الجماطيقية في كل بعد .

- يوجد تفاعل ثانى دال إحصائيا بين الجنس والجماطيقية على درجات كل من الاتجاهات التصصبية الدينية والرياضية والدرجة الكلية .

وبتطبيق معادلة شلبي لمعرفة اتجاه الفروق بين المجموعات الفرعية وجد الآتى :

- أعلى الفروق الدالة إحصائيا في الاتجاهات التصصبية الدينية كانت بين الإناث مرتتفعات الجماطيقية والذكور مرتتفعو الجماطيقية لصالح المجموعة الأولى .

- أعلى الفروق الدالة إحصائيا في الاتجاهات التصصبية الرياضية كانت بين الإناث مرتتفعات الجماطيقية والإناث منخفضات الجماطيقية لصالح المجموعة الأولى .

- أعلى الفروق الدالة إحصائيا في الاتجاهات التصصبية الكلية كانت بين الإناث مرتتفعات الجماطيقية والإناث منخفضات الجماطيقية لصالح المجموعة الأولى .

ويفسر الباحثان وجود فروق بين الجنسين في الاتجاهات التصصبية الدينية لصالح الإناث بتأثين بحكم التنشئة الاجتماعية لاتخاذهن فرص الاحتكاك الكافية بالآخرين وأنهن أكثر عاطفة من الذكور ولذلك إذا تكونت لديهن اتجاهات تصصبية دينية فتهن يكن أكثر تمسكا بها من الذكور .

أما بالنسبة لوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مرتتفعى وانخفاضى الجماطيقية في كل أبعاد الاتجاهات التصصبية - عدا الاتجاهات التصصبية الدينية - لصالح مرتتفعى الجماطيقية بل ذلك يتافق مع نتائج الفرض الأول ويتنافى مع خصائص مرتتفعى الجماطيقية التي تقترب تماماً مع خصائص مرتتفعى الاتجاهات التصصبية ، في حين أن مرتتفعى الاتجاهات التصصبية الدينية قد يقبل بعضهم الحقائق الجديدة غير المتعارضة مع العقيدة - ويغير آرائه إذا ظهرت مبررات منطقية .

ويفسر وجود تأثير دال إحصائيا للتفاعل الثاني بين الجنس والجماطيقية على بعض الاتجاهات التصصبية بل كلا المتغيرين له تأثير منفصل .

نتائج الفرض الخامس وتفسيرها :

لاختهار صحة الفرض الخامس ونصله . لا يوجد تأثير لكل من الجنس والأسلوب المعرفى الاعتماد / الاستقلال والتفاعل بينهما على درجات الاتجاهات التفصيبية لدى طلاب وطالبات الجامعة . حسب الباحثين تحليل التباين ذو التصميم العاملى 2×2 (الجنس) \times (الاعتماد / الاستقلال) لدرجات كل بعد من أبعاد الاتجاهات التفصيبية وللدرجة الكلية ، وكانت النتائج كما يوضحها الجدول التالي :

جدول رقم (٦)

يوضح نتائج التحليل التباين 2×2 (الجنس) \times (الاعتماد / الاستقلال) لدرجات الاتجاهات التفصيبية (الدرجات الفرعية والدرجة الكلية) (ن = ١٩٥ طلب وطالبه)

الاتجاهات التفصيبية	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة دلالتها
القومية	(ا) الجنس	١٤,٠٥٨	١	١٤,٠٥٨	٠,٩٨٢
	(ب) الاعتماد/الاستقلال	١٧,٢٥٩	١	١٧,٢٥٩	١,٢٠٥
	(ا) \times (ب)	٤,٠١٩	١	٤,٠١٩	٠,٢٨١
	الخطأ	٢٧٣٥,٦٤٠	١٩١	٢٧٣٥,٦٤٠	—
الدينية	(ا) الجنس	٢٣٩,٨٠٢	١	٢٣٩,٨٠٢	٠٤,٤٥٠
	(ب) الاعتماد/الاستقلال	١٩٩,٢٦٧	١	١٩٩,٢٦٧	٢,٤٩٢
	(ا) \times (ب)	١٦,٨٦٧	١	١٦,٨٦٧	٠,٢١١
	الخطأ	١٥٢٧٢,٠٤٨	١٩١	١٥٢٧٢,٠٤٨	—
الرياضية	(ا) الجنس	٦٧,٥٣٩	١	٦٧,٥٣٩	٠,٨٠٤
	(ب) الاعتماد/الاستقلال	١٣,٨٢٦	١	١٣,٨٢٦	٠,١٦٥
	(ا) \times (ب)	٢٤٨,٧٣٦	١	٢٤٨,٧٣٦	٢,٩٦٠
	الخطأ	١٦,٤٩,٧١٢	١٩١	١٦,٤٩,٧١٢	—
نحو الجنس الآخر	(ا) الجنس	٠,٠١٩	١	٠,٠١٩	٠,٠٠١
	(ب) الاعتماد/الاستقلال	١١٨,٣٦٤	١	١١٨,٣٦٤	٢,١٨٠
	(ا) \times (ب)	٣,٣١٩	١	٣,٣١٩	٠,٠٨٩
	الخطأ	٧١,٩,٧٣٢	١٩١	٧١,٩,٧٣٢	—
الدرجة الكلية	(ا) الجنس	٩١٥,٩٥٥	١	٩١٥,٩٥٥	٢,٤٩٨
	(ب) الاعتماد/الاستقلال	٦٤٦,٧٧٦	١	٦٤٦,٧٧٦	١,٧٦٤
	(ا) \times (ب)	٦١,٤٣٤	١	٦١,٤٣٤	٠,١٦٨
	الخطأ	٧٠,٤٢,٢٨٧	١٩١	٧٠,٤٢,٢٨٧	—

* دل عند ٠,٠٥

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية (عند مستوى ٠٠٠٥) بين الجنسين في الاتجاهات التعبصية الدينية لصالح الإناث (حيث كان متوسط النور ٤٩,٤٨ ، ومتوسط الإناث ٥١,٨٦) .
- بينما لا توجد فروق بين الجنسين في باقي أبعاد الاتجاهات التعبصية وكذلك الدرجة الكلية .
- لا توجد فروق بين المعتمدين والمستقلين في أي بعد من أبعاد الاتجاهات التعبصية وكذلك الدرجة الكلية .
- لا توجد تأثيرات دالة للتفاعلات الثانية بين الجنس والاعتماد / الاستقلال على أي بعد من أبعاد الاتجاهات التعبصية وكذلك الدرجة الكلية .

وتنقق نتائج هذا الفرض مع نتائج الفرض الثاني والتي تدل في مجملها على أن الاتجاهات التعبصية والأسلوب المعرفى الاعتماد / الاستقلال لا يؤثر أى منها فى الآخر وبذلك تتحقق الفرض الخامس .

نتائج الفرض السادس وتفسيرها :

لاختبار صحة الفرض السادس ونصله لا يوجد تأثير لكل من الجنس والتزوى / الاندفاع والتفاعل بينما على درجات الاتجاهات التعبصية (كدرجة كلية وكابعاد فرعية) لدى طلاب وطلبات الجامعة حسب الباحثان تحطيل التباين ذو التصميم العاملى ٢ (الجنس) \times ٢ (التزوى / الاندفاع) وذلك لدرجات الاتجاهات التعبصية كدرجة كلية وكابعاد فرعية وكانت النتائج كما هو موضح بالجدول التالي :

جدول رقم (٧)

يوضح نتائج التحليل التبليغ ٢ (الجنس × ٢ (التروى / الاندفاع) لدرجات الاتجاهات التعصبية
 (الدرجات الفرعية والدرجة الكلية) .

(ن - ٢٧٦ طلب وطلبه)

قيمة دلالتها	متوسط المربعات	درجات الحرارة	مجموع المربعات	مصدر التباين	الاتجاهات التعصبية
٠,١٥٨	٢,٨٥٧	١	٢,٨٥٧	(أ) الجنس (ب) التروى/الاندفاع (أ) × (ب) الخطأ	القومية
٠,٩٢٢	١٦,٧٩٩	١	١٦,٧٩٩		
٠,٠٧٠	١,٢٦٤	١	١,٢٦٤		
—	١٨,١١٠	٤٧٢	٤٩٢٥,٨١		
١,٦٨٢	١٣٦,٣٦٣	١	١٣٦,٣٦٣	(أ) الجنس (ب) التروى/الاندفاع (أ) × (ب) الخطأ	الدينية
٠٠٩,٦٣١	٧٨٠,٨٦٨	١	٧٨٠,٨٦٨		
٢,٩٥٥	٢٣٩,٥٦٠	١	٢٣٩,٥٦٠		
—	٨١,٠٨٢	٤٧٢	٢٢٠,٥٤,٣٤٩		
٠,٢٩٠	٢٩,٧٦١	١	٢٩,٧٦١	(أ) الجنس (ب) التروى/الاندفاع (أ) × (ب) الخطأ	الرياضية
٠,٠٢٢	٢,٢٥٣	١	٢,٢٥٣		
٠,٠٢٤	٢,٥١٤	١	٢,٥١٤		
—	١٠٢,٦٥٠	٤٧٢	٢٧٩٢٠,٩٢٥		
٢,٥٨٦	١٠٥,٦٤٤	١	١٠٥,٦٤٤	(أ) الجنس (ب) التروى/الاندفاع (أ) × (ب) الخطأ	نحو الجنس الآخر
٠,٠٣٩	١,٥٨٤	١	١,٥٨٤		
٠٤,٨٩٥	١٩٩,٩٧١	١	١٩٩,٩٧١		
—	٤٠,٨٤٨	٤٧٢	١١١١٠,٧٤١		
٠,٠٦٥	٢٦,٦٦٨	١	٢٦,٦٦٨	(أ) الجنس (ب) التروى/الاندفاع (أ) × (ب) الخطأ	الدرجة الكلية
١,٠٥٨	٤٣٢,٤٤٣	١	٤٣٢,٤٤٣		
٢,٠٨٠	٨٥٠,١٤٨	١	٨٥٠,١٤٨		
—	٤٠٨,٦٧٣	٤٧٢	١١١١٥٨,٩٦٥		

* دل عند ٠,٠٥ * دل عند ٠,٠١

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

— توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المتروين والمندفعين في الاتجاهات التعصبية الدينية لصالح المتروين (حيث كل متوسط المتروين ٥٦,٢١ ، ومتوسط المندفعين ٥٠,٦٠) ، بينما لا توجد فروق بين المتروين والمندفعين في باقي أبعاد الاتجاهات التعصبية وكذلك الدرجة الكلية .

- يوجد تأثير للتفاعل الثاني بين الجنس والتربوي / الاندفاع على درجات الاتجاهات التصصبية نحو الجنس الآخر وبنطريق معادلة شمله كانت أكثر الفروق دلالة إحصائية هو الفرق بين مجموعة الذكور المترولين ومجموعة الإناث المترولين لصالح المجموعة الأولى ، بينما لا يوجد تأثير لهذا التفاعل الثاني على باقي أبعاد الاتجاهات التصصبية وكذلك الدرجة الكلية .

- لا توجد فروق بين الجنسين في جميع أبعاد الاتجاهات التصصبية وكذلك الدرجة الكلية .
ويرى الباحثان بأن النتيجة الأولى تتفق مع نتائج الفرض الثالث والتي تعنى في مجملها أن المترولين أعلى في الاتجاهات التصصبية الدينية من المترولتين وهذا يرتبط بخصائص المترولين الذين يكونون في الغالب أكثر ثقة في أنفسهم بالمقارنة بالمتخلفين .

ويرى الباحثان أن وجود تأثير دال للتفاعل الثاني بين الجنس والتربوي / الاندفاع على درجات الاتجاهات التصصبية نحو الجنس الآخر بأنها نتيجة غير متوقعة خاصة أن تأثير كل متغير على حده غير دال إحصائيا ، وإذا ارتفعنا بمستوى الدلالة إلى مستوى ٠٠١ يصبح التفاعل غير دال إحصائيا .

نتائج الفرض السابع وتفسيرها :

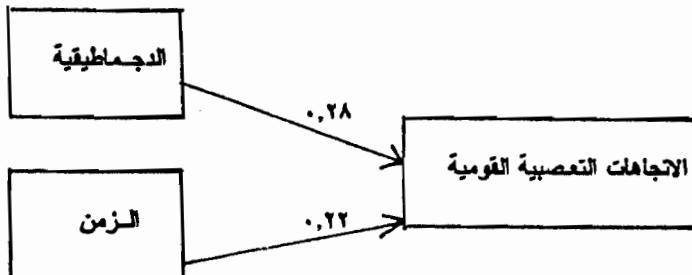
لاختبر صحة الفرض السابع ونصله لا يوجد مسار للعلاقة بين الاتجاهات التصصبية وكل من الدجماطيقية والأسلوب المعرفي الاعتماد / الاستقلال والأسلوب المعرفي التربوي / الاندفاع . استخدم الباحثان أسلوب تحليل المسار بواسطة البرنامج الإحصائي لينزيل ٨ وكانت النتائج كالتالي :

$$\text{الاتجاهات التصصبية القومية} = ٠,٢٨ \times (\text{الدجماطيقية}) + ٠,٥ \times (\text{الاعتماد/الاستقلال})$$

$$+ ٠,٢٢ \times (\text{الزمن}) - ٠,٠٢ \times (\text{الخطاء}) \quad (١)$$

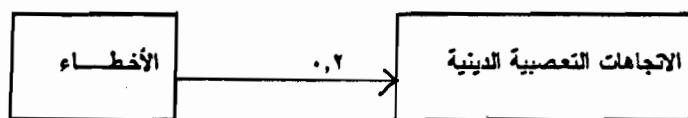
وقيم "ت" المناظرة لمعاملات المسار في المعادلة السابقة هي على الترتيب ٤,٩ ، ٠,٨ ، ٤,٦ ، ٠,٦ ، ٠,٠١ .
وهي بمستوى دلالة ٠,٠١ للمعاملين الأول والثالث فقط .

والشكل التالي يوضح المسارات الدالة فقط :



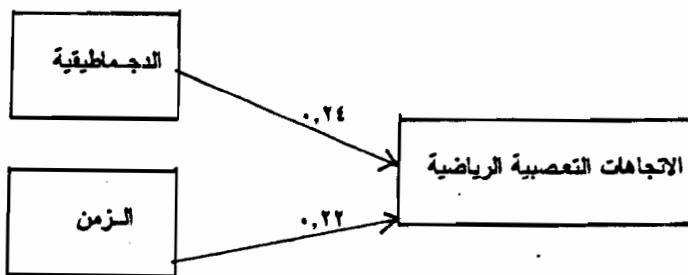
الاتجاهات التعرصية الدينية = - ٠,٠٢ (الجماتيقية) - ٠,٠٣ (الاعتماد/الاستقلال)
+ ٠,٠٦ (الزمن) + ٠,٢٤ (الأخطاء) (٢)

وقيم تـ المناظرة لمعاملات المسار في المعادلة السابقة هي على الترتيب ٠,٩٩ ، ٠,٤ ، ٠,٢٦ ، ٠,٤ ، ٠,٩٩ بمستوى دلالة ٠,٠١ للمعامل الرابع فقط .
والشكل التالي يوضح المسار الدال فقط :



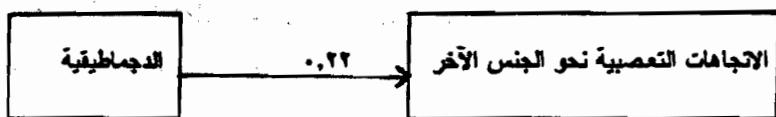
الاتجاهات التعرصية الرياضية = - ٠,٢٤ (الجماتيقية) - ٠,١١ (الاعتماد/الاستقلال)
+ ٠,٢٢ (الزمن) + ٠,٠٦ (الأخطاء) (٢)

وقيم تـ المناظرة لمعاملات المسار في المعادلة السابقة هي على الترتيب ٠,٢٦ ، ١,٩٣ - ٤,١ ، ٠,٢٢ بمستوى دلالة ٠,٠١ للمعاملين الأول والثالث فقط .
والشكل التالي يوضح المسارات الدالة فقط :



الاتجاهات التعرصية نحو الجنس الآخر = ٠,٢٢ (الجماتيقية) + ٠,٠١ (الاعتماد/الاستقلال)
+ ٠,٠٤ (الزمن) - ٠,٠٤ (الأخطاء) (٤)

وقيم تـ المناظرة لمعاملات المسار في المعادلة السابقة هي على الترتيب ٠,٧٤ - ٠,٧٤ ، ١,٨٥ ، ٤,١ ، ٠,٦٩ بمستوى دلالة ٠,٠١ للمعامل الأول فقط .
والشكل التالي يوضح المسار الدال فقط :



وقد حازت نماذج المسارات في المعادلات الأربع السابقة على مطابقة تامة للنموذج موضع الاختبار للبيانات وفقاً لشروط حسن المطابق (مراجع رقم ٢٠) ، تتفق النتائج السابقة في مجلتها مع نتائج الفروض الأول والثاني والثالث والتي سبق تفسيرها .

المراجع :

- ١ - أحمد عبد العزيز سالمه (١٩٧٢) : استقاء روكيش للدجماتيقية ، دار النهضة العربية ، القاهرة .
- ٢ - أحمد عبد العزيز سالمه ، عبد السلام عبد الغفار (د. ت) : علم النفس الاجتماعي ، دار النهضة العربية ، القاهرة .
- ٣ - السيد على محمد (١٩٩٢) : اتجاهات طلاب كلية التربية بالعنينا نحو المدافعه ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس .
- ٤ - أنور محمد الشرقاوى وسلیمان الخضرى الشیخ (١٩٨٩) : اختبار الأشكال المتضمنة - الصورة الجمعية - ط ٤ ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة .
- ٥ - أنور محمد الشرقاوى (١٩٩٢) : علم النفس المعرفي المعاصر ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة .
- ٦ - جمال محمد على (١٩٨٧) : العلاقة بين الأساليب المعرفية وقدرات التفكير ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس .
- ٧ - حامد عبد السلام زهران (١٩٨٤) : علم النفس الاجتماعي ، ط ٥ ، علم الكتب ، القاهرة .
- ٨ - حمدى الفرملى (١٩٨٥) : اختبار ترولوج الأشكال المألوفة ، الأنجلو المصرية ، القاهرة .
- ٩ - رزق سيد ابراهيم (١٩٨٣) : ديناميات النطراف فى المحافظه والتحرر لدى الشباب الجامعى ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة عين شمس .
- ١٠ - فلوق السيد عبدالسلام (١٩٧٣) : التصلب الفكري وعلاقته ببعض خصائص الشخصية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الأزهر .

- ١١ - فلروق السيد عثمان (١٩٩٣) : التفكير الناقد وعلاقته بتخفيض مستوى التتعصب لدى عينة من طلاب الجامعة ، مجلة علم النفس ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، السنة السابعة ، العدد السادس والعشرون ، القاهرة .
- ١٢ - كمال محمد نصوقي (١٩٨٨) : قاموس زخرفة علوم النفس ، المجلد الأول ، الدار الدولية للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ص ٤١٦ - ٤١٧ .
- ١٣ - كمال محمد نصوقي (١٩٩٠) : قاموس زخرفة علوم النفس ، المجلد الثاني ، وكالة الأهرام للتوزيع ، مؤسسة الأهرام ، القاهرة ، ص ١١٢١ - ١١٢٢ .
- ١٤ - لويس مطوف اليسوعي (١٩٥٢) : المنجد ، معجم دروس لغة العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ص ٥٣٠ - ٥٣١ .
- ١٥ - محمد سلامه آدم (١٩٧٧) : دراسة مقارنة لاتجاه التحرر / المحافظة بين العمال والفلاحين ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية البنات ، جامعة عن شمس .
- ١٦ - معتز سيد عبدالله (١٩٨٩) : الاتجاهات التفضيلية ، سلسلة عالم المعرفة ، العدد ١٣٧ ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، الكويت .
- ١٧ - معتز سيد عبدالله (١٩٩٢) : بحوث في علم النفس الاجتماعي والشخصية ، الأنطولوجيا المصرية ، القاهرة .
- ١٨ - نادية محمود الشريف (١٩٨٢) : الأساليب المعرفية الاندرالية وعلاقتها بمفهوم التمايز النفسي ، مجلة علم الفكر ، المجلد الثالث عشر ، العدد الثاني ، الكويت .
- 19 - Batson, C. D. ; et al. (1986) : Religious orientation and overt versus covert racial prejudice, Journal of Personality and Social Psychology, Vol. 50, No. 1, PP. 175 - 181 .
- 20 - Bentz, J (1991) : SPSS / Pc+ miteiner einfuehrung in das betriebssystem MS - DOS, Muenchen : Roldenbourg Gmb H .
- 21 - Chabassol, D. (1970) : Prejudice and personality in adulecents, Journal of Educational Research, Vol. 16, No: 1, PP. 180 - 185 .
- 22 - Crandall, C. (1994) : Prejudice against fat people : Ideology and self - Interest, Journal of Personality and Social Psychology, Vol. 66, No. 5, PP. 882 - 894 .
- 23 - Dudley, L. P.; et al. (1963) : The encyclopaedia americana, Vol. 11, New York, Americana, Corporation.
- 24 - Encyclopaedia Britanica (1960), Vol. 17, London, Benton Pub. , P. 9, P. 136 .

- 25 - English, H. B. ; English, A. C. (1958) : A comprehensive dictionary of psychological and psychoanalytical terms, London, Longmans, Green and Co. Ltd .
- 26 - Eysenck, H. J. ; et al (1972) : Encyclopaedia of psychology, Vol. 1, No. 3, New York, Harder and Harder .
- 27 - Goldstein, M. L. (1977) : The effect of racial prejudice on visual depth perception : an examination of perceptual defense sensitization, Diss. Abst. , Inte. (B), Vol. 37, No. 10, P. 5434 .
- 28 - Haddock, G. ; et al (1993) : Assessing the structure of prejudicial attitudes the case of attitudes toward homosexuals, Journal of Personality and Social Psychology, Vol. 65, No. 6, PP. 1105 - 1118 .
- 29 - Hornby, A. S. (1989) : Oxford advanced learners dictionary, Fourth Edition, Oxford University Press, PP. 976 - 977 .
- 30 - Joreskog, K. G. ; Soerborn, D. (1993) : LISREL 8 users reference guide, scientific Software International I. N. C Chicago .
- 31 - Kelley, R. D. (1968) : Exploitation as an antecedent of prejudice, Diss. Abst. Inte., (A), Vol. 28, No. 10, PP. 4271 - 4272 .
- 32 - Klineberg, D. (1972) : Prejudice : The concept in sills, D. L. (ed) international encyclopaedia of the social sciences, New York, Macmillan and the Free Press, Vol. 12, PP. 439 - 447 .
- 33 - Krech, D. ; Crutchfield, R. (1948) : Theory and problem of social psychology, New York, McGraw - Hill Co. Inc.
- 34 - Rappaport, E. (1979) : Effects of dogmatism on state anxiety during the analysis and synthesis of new beliefs, Journal of Personality Assessment Vol. 43, No. 3, PP. 284 - 288 .
- 35 - Ray, J. (1984) : Cognitive styles and authoritarianism : a comment on rigby and rump, The Journal of Social Psychology, Vol. 122, PP. 283 - 284 .
- 36 - Ray, J. (1986) : The generality of racial prejudice, The Journal of Social Psychology, Vol. 126, No. 4, PP. 563 - 564 .
- 37 - Rokeach, M. (1954) : The nature and meaning of dogmatism Journal of Psychological Review, Vol. 61, PP. 194 - 204 .
- 38 - Rokeach, M. (1960) : The open and closed mind, New York, Basic Books Inc .
- 39 - Sedlack, W. ; Brooks, G. (1971) : Racial attitudes, authoritarianism and dogmatism among university students, Maryland University, College Park Cultural Study Center (in computer research) .
- 40 - Sherif, M. ; Sherif, C. W. (1956) : An outline of social psychology, New York, Harper Inc .
- 41 - Sorenson, H. ; et al. (1971) : Psychology for living (3 rd. ed), Bombay - Newdelhi, tata Mcgraw - Hill Pub. Co. ltd .
- 42 - Tajfil, H. (1972) : Prejudice in eysenck, H. J. ; et al : Encyclopaedia of Psychology, Vol. 3, New York Herder and Herder, PP. 37 - 39 .
- 43 - Wolman, B. B. (1973) : Dictionary of behavioral science, New York, Van Nastrand, Reinhold Co.

ملحق (١)

مقياس الاتجاهات التصصبية

إعداد

د/ أحمد عبد الرحمن إبراهيم عثمان
كلية التربية - جامعة عين شمس

د/ حسين حسن طاحون
كلية التربية - جامعة عين شمس

فيما يلى مجموعة من العبارات التي تتمثل مواقف يمكن أن تتعرض لها وأمام كل عبارة ثلاثة اختيارات هي موافق ، متردد ، معارض .

والمطلوب منك قراءة كل عبارة جيدا ثم حدد اختيارك بوضع علامة (✓) أمام العبارة وأسئل عن الاختيار المناسب من وجهة نظرك ولاحظ أنه لا يوجد عبارات صحيحة وأخرى خاطئة ، والمهم هو التعبير عن رأيك بصرامة ، وتأكد لن نتيجة التطبيق سرية ولأغراض البحث فقط ، من فضلك اجب بسرعة وبذلة وتأكد أنك وضعت علامة (✓) واحدة أمام كل عبارة ، وأنك أجبت على جميع العبارات .

والله ولى التوفيق وشكرا لك على تعاونك .

الباحثون

مسلسل	العبارات	معرض	موافق	متردد	معرض
١	أرجو باي شخصية في سبيل رقي وطنى ونبله .				
٢	أفضل أن تقصر تعاملاتى على أهل بيتي فقط .				
٣	أعتقد أن النادى الذى أشجعه هو الفضل الأكيدية على الأخلاق .				
٤	الرجل هو سبب المشاكل العقلية .				
٥	من الطبيعي أن ثور لأى تقدى بمس وطنى ولو كان صحيحا .				
٦	أفضلق من زملائى الذين يصدقون بأن أهل البيئات الأخرى يحبوننا .				
٧	مهما كانت النتائج سأظل لشجع نادى .				
٨	الجنس الآخر يثير فى مشاعر التلور .				
٩	من الطبيعي أن أعمل أى غريب عن وطني بحظر شديد .				
١٠	أفضلق إذا سكن بجوارى من لا يؤمن بيدينى .				
١١	أعتقد أن أحسن لاعب على مستوى الوطن يجب أن يكون من النادى الذى أشجعه				
١٢	الرجل هو السبب فى تحراف المرأة .				

- ١٣ لا أفضل السفر للخارج مهما كانت المغريات .
- ١٤ أفضل العف في معلمة أهل الديانات الأخرى .
- ١٥ أذوم على حضور جميع المباريات للفرق الذي تشجعه مهما كانت ظروفه .
- ١٦ لا يبني إلا ترثى أى هلوه للجنس الآخر .
- ١٧ الدراسة بجامعةنا ومدارسنا لا تقل عن مثيلاتها في الخارج .
- ١٨ يصعب على معلمته من يخالفني في الدين مثل معلمتي لأهل ديني .
- ١٩ أعتقد أن أفضل مجموعه تمثل الفريق القومى هم لا عدو النادى الذى تشجعه .
- ٢٠ لا يهمنى إذا كان رئيسى في العمل من نفس جنسى أم من الجنس الآخر .
- ٢١ يؤلمنى كثيراً ما يقوم به بعض الأفراد من تخريب للمنشآت العلمية .
- ٢٢ أفضل التعامل مع أطهاء يعتقدون نفس ديني من التعامل مع أطهاء الديانات الأخرى
مهما كانت ديناتهم .
- ٢٣ إذا تهزم الفريق الذى تشجعه يكون ذلك بسبب تحيز الحكم للفرق الأخرى .
- ٢٤ لكن يشعر الإنسان بالراحة عليه أن يبتعد عن الجنس الآخر .
- ٢٥ يسعدنى أن أرى أبناء وطنى متلوقين في كل مكان .
- ٢٦ أفضليق عندما يتحقق لأشخاص لا يدينون بغير ديني مراكز مرموقة .
- ٢٧ أكره بشدة نجوم الفريق الأخرى مهما كانت كلاسيتهم .
- ٢٨ في تعاملاتى اليومية تحالى الجنس الآخر .
- ٢٩ أفضل شراء البضائع الأجنبية عن المنتجات الوطنية .
- ٣٠ أعتقد أن اختلاف الديانة يجب الإيزوله في تحويل الإنسان لأصدقائه .
- ٣١ أفضليق إذا كان أحد الفريق أسرى يشجع نادى غير النادى الذى تشجعه .
- ٣٢ ينبع أن يكون التعاون والتسامح أساس المعلمة بين الرجل والمرأة .
- ٣٣ إذا تبيحت لي فرصة السفر للخارج يصعب على أن أعيش طيلة عمرى هناك .
- ٣٤ لا يهمنى دينه جارى ملام لم يظهر منه سوء .
- ٣٥ ادفع عن أخطاء النادى الذى تشجعه .
- ٣٦ أفضل الوقوف في المواصلات العامة (أو الخاصة) عن الجلوس بجوار فرد
من الجنس الآخر .
- ٣٧ المصريون يقاربون على وطتهم بدرجة كبيرة .

- ٣٨ ألمعنى حدوث المصائب والكوارث لأهل الديانات الأخرى .
- ٣٩ يعجبني الأداء الجيد حتى وإن كان من لاعبي الفريق المنافس .
- ٤٠ ليس من حق المرأة أن تنظم لأن مكتتها هو البيت .
- ٤١ أثق تماماً في اعلامنا لأنه يعطي صورة واقعية لحياتنا .
- ٤٢ أتعامل مع كل من يتكلم عن بيته من أهل الديانات الأخرى بغض شديد .
- ٤٣ أحزن عندما تلوتو مشاهدة مهارة للفريق الذي أشجعه .
- ٤٤ الرجل والمرأة لا يستقى أحدهما عن الآخر .
- ٤٥ أشجع زواج المصريات من الأجانب .
- ٤٦ تصدي الأخطاء لزملائي الذين يعتقدون بديانات أخرى .
- ٤٧ أفضل فريق يمنع الجماهير بآدائه الجميل هو الفريق الذي أشجعه .
- ٤٨ أشعر باعتزاز شديد عندما يتلوق أحد أفراد جنسى على الجنس الآخر .
- ٤٩ أكره الدول التي تهلك بلتنا بدون سبب واضح .
- ٥٠ أعتقد أنه لا يغير يائى من أهل الديانات الأخرى .
- ٥١ أحزن بشدة عندما يحرز الفريق المنافس هدفاً في مرمى فريقي .
- ٥٢ يجب الإنقاذ للجنس الآخر أي معاونة .
- ٥٣ يصعب على تقبل الأشخاص الذين ينتسون إلى جنسيات أخرى .
- ٥٤ لرى أن كل الكفار أشرار .
- ٥٥ كثيراً ما أتخيل في نقاش مع مشجعين لأئمة أخرى وأدافع عن فريقي بحرارة .
- ٥٦ إنترم العذر والشك ضروري عند معلمة الجنس الآخر .
- ٥٧ أتضليل كثيراً من الإعلام الأجنبي الذي يشوّه الصورة الحقيقة لمجتمعنا .
- ٥٨ أعتقد أن أصحاب الديانات الأخرى يكرهوننا ويتربيون بنا .
- ٥٩ لرى أن النقاد الرياضيين متخلمون على الفريق الذي أشجعه .
- ٦٠ عندما يطلب مني مساعدة فتى لا لميز بين ولد وبنات .
- ٦١ مهما تقرب من الغريب عن وطني فلتى لا يساويه في المعلمة بالمصري .
- ٦٢ أفضل لا أتعامل مع أهل الديانات الأخرى مطلقاً .
- ٦٣ أحزن بشدة عندما يختار لحسن لاعب من فريق آخر غير الذي أشجعه .
- ٦٤ ينبغي أن نحسنظن بالجنس الآخر .

- ٦٥ قد يصل بين الأمر إلى حد الشجار بفاعا عن وظفي .
- ٦٦ لا يحب قراءة المجالات أو الكتب التي يكتتبها أهل الديانات الأخرى .
- ٦٧ يتضليل من الأداء الجيد للفرق المنافسة لفريق الذي تشجعه .
- ٦٨ لكن تكون صورة الرجل كوية عليه أن يعامل المرأة بحزم شديد .
- ٦٩ إذا امتنك مسكننا فلتني أفضل تلبيه لأجيبي بدلا من المصري .
- ٧٠ بما رأيت حديثة فلتني لسرع لأنفاذ نهاء بيتي أولا .
- ٧١ لا يحب قراءة المجالات الرياضية التي تصدرها الأكاديمية الأخرى .
- ٧٢ الجنس الآخر أحسن معاملة وأكثر إخلاصا .
- ٧٣ أص بكتامة شديد لوطني .
- ٧٤ لفرح إذا كان الأول في أي شهادة علمية من أهل بيتي .
- ٧٥ اعتد لن الناس لغوار في تشجيع أي ناد .
- ٧٦ لشعر بالحزن والأسى عندما يتلوق قرود من الجنس الآخر مع أحد أفراد جنسه .
- ٧٧ يمكن للمصري أن يبدع في أي مجال لو توفرت له الظروف المناسبة .
- ٧٨ البعض زملائي الذين يعتقدون صداقات مع أهل الديانات الأخرى .
- ٧٩ لشريكه مشجعي الفريق المنافس فرحتهم عند فوز فريقهم .
- ٨٠ ينبعش أن تعلم الأسرة الولد والبنت بدون تمييز .
- ٨١ ببعض الجهود البسيطة يمكن لمصر أن تكون بلدا صناعيا كبيرا .
- ٨٢ لا يرغب في شراء حلقاتي من أهل الديانات الأخرى .
- ٨٣ لسفر من أصدقائي عندما ينهزم الفريق الذي تشجعه .
- ٨٤ لا يهمنى إذا كان رئيس فى العمل من نفس جنسى أو من الجنس الآخر .
- ٨٥ لا يرحب ب فكرة سفر الطول المفكرة إلى الخارج وترك الوطن .
- ٨٦ يضليلقى تجمع أهل الديانات الأخرى فيما بينهم .
- ٨٧ إذا استمرت العروض السنوية للنادي الذى تشجعه فلتني سأشجع الفريق المنافس له .
- ٨٨ اعتد بأن المرأة أقل كفاءة من الرجل فى كل شئ
- ٨٩ لفرح عندما يهان شخص لا يحبين بيتهن .
- ٩٠ لشعر بالسعادة في صحبة من يشجعون النادي الذى تشجعه .
- ٩١ المرأة كلأن برىء ينبعش أن يعامل برقه وحنان .

- ٩٢ أعمل زملائي الذين من غير بني معلملا جلة .
- ٩٣ تفعل على من يقلل من قدر فوز الفريق الذي تشجعه .
- ٩٤ لاونق على تنظيم المرأة من أجل رعاية بيتها فقط .
- ٩٥ لاتضليل إذا كان رئيس في العمل من أهل الديانات الأخرى .
- ٩٦ أتمنى أن أصلح لاعب الفريق الذي تشجعه كلما تبحث لي الفرصة .
- ٩٧ أفضل أن يكون جميع زملائي (زميلات) في العمل من نفس الجنس .
- ٩٨ لاتضليل إذا كان الأول في أي شهادة علمية من أهل الديانات الأخرى .
- ٩٩ أتمنى انضمام النجوم البارزين من الفرق الأخرى للفريق الذي تشجعه .
- ١٠٠ المرأة يمكن أن شئت وجودها في شتى المجالات .
- ١٠١ أعتقد أنه يجب اعطاء فرص الترقى لأصحاب الكفاءات بغض النظر عن بنيتهم .
- ١٠٢ أفرح إذا طرد لاعب من الفريق المنافق للفريق .
- ١٠٣ أحقر المرأة التي يقال عنها "سيدة مجتمع" .
- ١٠٤ أواقع عن من يدين بيديني حتى وإن كان مخططا .
- ١٠٥ تقدّر على كل قرار للحكام ما دام ضد فريقك الذي تشجعه حتى وإن كان النادي الذي ينتسب إليه .
- ١٠٦ لايمكن الثقة في أفكال المرأة لأنها تتاثر بعاظتها .
- ١٠٧ أرى أن اللاعب الممتاز يجب أن يتضمن للفرق القومي بصرف النظر عن النادي الذي ينتسب إليه .
- ١٠٨ في المستقبل أتمنى أن يكون كل لمنطق من نفس جنس .
- ١٠٩ أحزن بشدة إذا نهزم الفريق الذي تشجعه في أي مباراة يلعبها .
- ١١٠ أفرح إذا اختير لحسن لاعب من الفريق الذي تشجعه في أي مباراة يلعبها .
- ١١١ يضيقني تفضيل المجتمع للرجل أكثر من المرأة .
- ١١٢ أشلّب مع كل من ينقد لاعبا من الفريق الذي تشجعه .
- ١١٣ أحفظ على شراء المجلة الرياضية التي يصدرها النادي الذي تشجعه .
- ١١٤ الأسلوب العنيف هو أفضل لأسلوب التعامل مع المرأة .
- ١١٥ لأحزن عندما ينهزم الفريق الذي تشجعه ما دام يستحق ذلك .
- ١١٦ لاتضليل من رؤية النساء المتحررات في الشارع .

- ١١٧ تضليل عندما يتكلم الناس عن مجلس الفريق المنافق للفريق الذي أشجعه .
- ١١٨ الملورض أن تعامل النساء على قانون نقصانات عقل .
- ١١٩ تدخل في أي نقاش يدور حول العباريات التي يلعنها الفريق الذي أشجعه .
- ١٢٠ لرئي أنه من الأفضل لا يتحسب الإنسان لذاته معن أنه لا يوجد من يستحق ذلك .
- ١٢١ لشعر بالخوف الشديد عند كل هجمة للفريق المنافق .

ملحق رقم (٢)

يوضح أرقام العبارات السلبية في اختبار الاتجاهات التصصبية وتوزيع عبارات الاختبار على أبعاد الأربعة

أولاً : أرقام العبارات السلبية في اختبار الاتجاهات التصصبية (في صورته النهائية) وهي :

٨٤، ٨٠، ٧٩، ٧٥، ٧٢، ٦٩، ٦٤، ٦٠، ٤٥، ٤٤، ٣٩، ٣٤، ٣٢، ٣٠، ٢٩، ٢٠
. ١٢٠، ١١٩، ١١٥، ١١١، ١٠٧، ١٠١، ٩٠، ٩٤، ٩١، ٨٧،

ثانياً : توزيع عبارات الاختبار على أبعاد الأربعة :

أ- الاتجاهات التصصبية القومية :

أرقام العبارات هي : ١، ٤٩، ٤٥، ٤١، ٣٧، ٣٣، ٢٩، ٢٥، ٢١، ١٧، ١٣، ٩، ٥، ١
. ٨٥، ٨١، ٧٧، ٧٣، ٦٩، ٦٥، ٦١، ٥٧، ٥٣،

ب- الاتجاهات التصصبية الدينية :

أرقام العبارات هي : ٢، ٤٦، ٤٢، ٤٨، ٣٤، ٣٠، ٢٦، ٢٢، ١٨، ١٤، ١٠، ٦، ٢
، ٩١، ٩٨، ٩٥، ٩٢، ٨٩، ٨٦، ٨٢، ٧٨، ٧٤، ٧٠، ٦٦، ٦٢، ٥٨، ٥٤، ٥٠
. ١٠٤

ج- الاتجاهات التصصبية الرياضية :

أرقام العبارات هي : ٣، ٤٧، ٤٣، ٣٩، ٣٥، ٣١، ٢٧، ٢٣، ١٩، ١٥، ١١، ٧، ٣
، ٩٢، ٩٩، ٩٦، ٩٣، ٩٠، ٨٧، ٨٣، ٧٩، ٧٥، ٧١، ٦٧، ٦٣، ٥٩، ٥٥، ٥١
. ١٢١، ١٢٠، ١١٩، ١١٧، ١١٥، ١١٣، ١١٢، ١١٠، ١٠٩، ١٠٧، ١٠٥

د- الاتجاهات التصصبية نحو الجنس الآخر :

أرقام العبارات هي : ٤، ٤٨، ٤٤، ٤٠، ٣٦، ٣٢، ٢٨، ٢٤، ٢٠، ١٦، ١٢، ٨، ٤
، ١٠٣، ١٠٠، ٩٧، ٩٤، ٩١، ٨٨، ٨٤، ٨٠، ٧٦، ٧٢، ٦٨، ٦٤، ٦٠، ٥٦، ٥٢
. ١١٨، ١١٦، ١١٤، ١١١، ١٠٨، ١٠٦